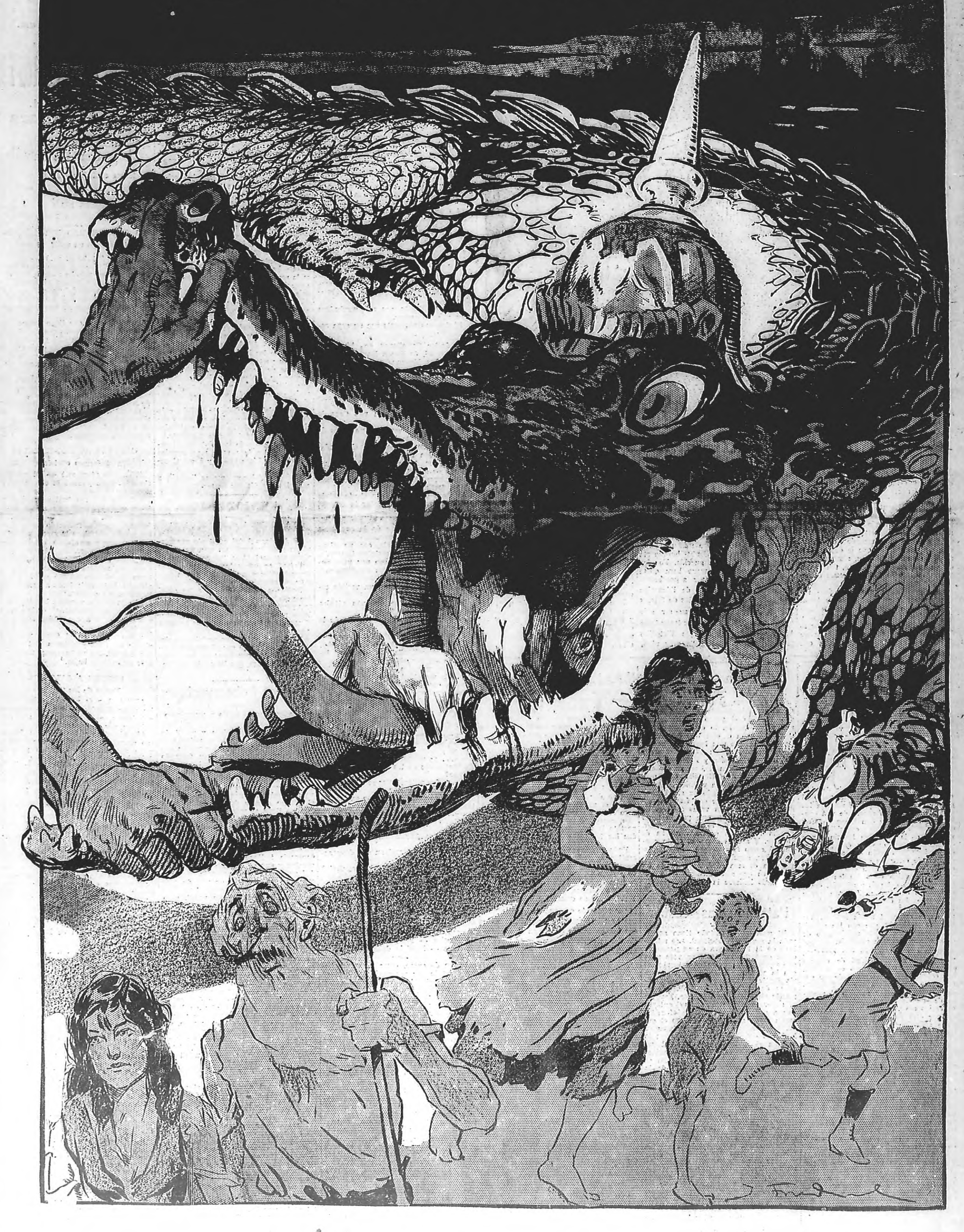

Crítica


Critica

SU EXCELENCIA DEBE DESCANSAR



Así lo ha decidido Anita Ketzner. Al cabo de tan improbos trabajos gubernativos, el doctor de la Plaza debe descansar.

Confidencialmente nos ha referido la decisión de Anita uno de los sirvientes de escaleras abajo de la "garconiere" de la calle Libertad.

Ayer tarde, entusiasmado don Victorino por los regalos que le dejaron los reyes en un zapato viejo, almorzó contra su costumbre, por cierto, tan copiosamente como lo hubiera hecho el sobrio Heliogábalo.

La digestión de don Victorino fué por consiguiente complicada y lenta. Una siesta reparadora, ayudó eficazmente las funciones estomacales y cuando a las siete de la tarde, despertó de su sueño, encontró sobre sí la suave y blanca mano tutelar de Anita, que velaba su reposo espantando las moscas impertinentes.

—Ya fes gomo bongo un guidado esbesial in qui dormas, Fictorino, fieguito quirido, borque gombrendo qui ti jase mocha más falta jaura qui andes. Fos eres un jompre crande, un jompre boderoso gasi tan boderoso gomo Guiliermo, q'ista la jompre más crande y la más boderoso di l'Oroba, borque stá la badre de l'Amania guerida. Fos jas trapagado gom oun nigro bara q'iste la país gondisioni di jaser la gombetensia a istos odros baise de l'Ameriga que quieren ser más crandes de éste, y d'istos jompres qui quieren ser más crandes qui fos. Jaura depes legar istas breocugasiones, mi quiridos Fictorino para desgansar. Fos sapés moy pien, qui noistro sinior Gesugrisfo, qui cra un jompre gasi tan crande como Guiliermo, tampien desgansó y fos tienés que desgansar mi fieguito quirido. Di esta manierá fos tiendrás una moy larga fida qui ti jase falta. Bero si ti jases mala sancre, si trabacas fos soilo bara qui goman ban di afrexo istos berros radicales tifas folfer fieguito mochó más andes qui ti jase falta. Gombrende qui ti bresisa faser una fiestita, seis días gada semana bara gonserfar di una maniera boina y nople ista breciosa salud qui yo guiera bara fos como bara mí..."

Don Victorino sonrió ante esta alocución de Anita y dulcemente, plácida y beatíficamente entornó los ojos y reconcilió el sueño, para que Anita no le tenga que reprochar su excesiva actividad.

Los estremos se tocan

GALLO Y LISANDRO COINCIDEN

Una alianza posible y prevista

"La Nación" que en materia de chismes políticos es tan experta como el propio Pastor, publica esta mañana las versiones corrientes acerca de una conferencia de Gallo y don Lisandro. Con el inevitable "habría coincidido", la matrona de la calle San Martín afirma condicionalmente que los dos próceres del principismo están de acuerdo en calificar de error las gestiones de acercamiento que se hacen con el fin de obtener la unión de todas las fuerzas conservadoras del país y además, creen al unísono que los radicales ganarán fácilmente las elecciones en Buenos Buenos Aires y Mendoza, dejando así en la orfondad a los señores Villanueva y Ugarte, que son los principales promotores del movimiento de concentración que se prestigia.

Según eso resultan en una completa vinculación y uniformidad de criterio ambos señores que, como es sabido, son columnas fundamentales de ese puritanismo a la violeta que ha florecido en nuestro ambiente político al amparo de la soñolencia presidencial de hace varios años. Tácitamente se establece, por otra parte, una posible alianza y se anuncian también cambios substanciales — el calificativo pertenece al órgano máximo del Bartolato—en las perspectivas de la lucha por la futura.

Debemos confesar, en tal sentido, que nada de ello nos sorprende. Son cosas previstas y se trata de inclinaciones lógicamente atraídas. Ese aparente antagonismo que existe entre Gallo y Lisandro no tiene consistencia alguna. Lejos de eso puede asegurarse que entre uno y otro existe la más absoluta concordancia, la mayor afinidad ideologica y espiritual. Y es natural: ambos proceden del mismo tronco genealógico; los dos se criaron acariciando las venerables barbas del magnífico Alem y así se hicieron principistas e izaron la bandera de las regeneraciones. Que el uno sea fruto de tal rama y el otro de una distinta, no significa nada: los dos recibieron la misma savia y se cobijan en la misma sombra. Son, en definitiva puntos estremos que se tocan.

Una alianza, pues, entre ambos la creemos posible y, como ya lo dijimos, es ella prevista. Y acaso conveniente, en definitiva...

Si llega el héroe

Efectivamente, si llega don Hipólito de su establecimiento de campo hoy será resuelto el pleito santafecino, de uno u otro modo, lo cierto es que se resolverá. Para el efecto se encuentran en la capital los tres representantes de las tribus disidentes: Mosca el milanés, Aldao el catalán y Ferreyra el caballerizo o caballerista, mejor dicho.

Pero como don Hipólito está muy bien en su estanzuela y difícilmente va a abandonar el cuidado de sus haciendas, a las que quiere con fraternal cariño — inclusive las vacas solteras de Crotto—puede asegurarse por lo tanto que nada habrá de lo dicho, es decir, que la resolución esperada no ha de dictarse. Y así las cosas, el pleito continuará como siempre y como siempre las partes, seguirán en sus trece. Porque esta es la verdad, se trata de un asunto en que sólo excusando los treces puede hallarse la solución.

Patron y sus costas

El gobernador salteño tiene asegurada la senaduría nacional. Los miembros de la legislatura de su provincia están contestes en darle su voto para que venga al Congreso, cumpliendo así con la vieja tradición de la trayectoria destinada para todos los gobernadores de provincia que terminan su mando sin poder ser reelectos. Empero al señor Patrón Costas hay quienes van a salirle al camino. La elección, segun estos, se efectuará; pero el gobernador salteño no podrá sentarse en la banca del Palacio de Oro, pues le vetarán el diploma. Tal actitud no obedece, desde luego, sino a simples razones de orden especulativo. No es porque el mandatario supremo de la patria de don Indalecio le haya negado a éste su sucesión, ni porque motivos de higiente parlamentaria así lo exijan. Un partidario conspicuo de ese movimiento de resistencia, en efecto, nos decía esta mañana, con la naturalidad de un hombre habituado a malos chistes:

—Bueno está que haya sido patrón de Salta. Pero que encima venga a cobrarse costas, no, eso no!

Como se ve, la razón no puede ser menos simple ni más germánica. A nuestro sentir, lo conveniente es evitar que el señor del Pino vuelva a su banca...

AQUELLA NOTA CONCILIADORA...

Los miembros de la junta directiva del Demócrata Progresista están convocados para una reunión que se celebrará esta noche en el templo del procerato, sito en la calle Lavalle y del cual oficia como jefe de ceremonia el doctor Meyer Pellegrini, tan largo de Meyer como corto de lo otro.

Deberá tratarse aquella nota conciliadora de los conservadores de Buenos Aires que la convención del Coliseo, con una pudibundez propia de los cónclaves cívicos o de la casa del doctor Bermejo, excusó considerar y resolver en el acto como correspondía. Decimos deberá tratarse porque lo posible es que se limiten los señores miembros de dicha junta a dar lectura de la nota y a resolver el aplazamiento de su discusión para cuando regrese el señor Villanueva que, como es sabido, sostiene en el partido la tendencia coalicionista de todas las fuerzas conservadoras del país.

Nada nuevo se adelantará, pues, en sentido favorable o desfavorable a los propósitos que se manifiestan en la nota de referencia. En el comité de la calle Lavalle se hablará de muchas cosas, como de costumbre, pero de nada también. Y así, como de costumbre, todo quedará por el momento en agua de borraja cosa que se parece mucho desde luego a lo que habitualmente sucede en la residencia del misterioso personaje de la calle Brasil.

INDULTADOS

El doctor Victorino de la Plaza, conmovido ante la misérrima situación en que se encuentran algunos políticos condenados a olvido perpetuo, dictó ayer el decreto de indulto por el cual vuelven a la circulación, sin perjuicio de que sus culpas les vuelvan a meter en el cuarto obscuro "do mora el silencio", como ha dicho en una magnífica frase el doctor Irigoyen.

Entre los indultados figuran los doctores Benito Villanueva, Horacio Calderón, Arturo Gramajo, José María Drago, Juan J. Atencio, Juan F. Cafferata, Juan Cruz Paiz, Celestino I. Marcó, Estanislao Albarracín, Julio E. Borda, Atanasio Cevallos, Eliseo Cantón, Pedro Cernadas, Diego Frugoni Zavala, Félix T. Garzón, José M. Jaramillo, Angel E. Mercado, Francisco J. Oliver, Víctor R. Pesenti, Martín Reibel, Antonio Santamarina, Horacio C. Varela, Adolfo Dávila, Moisés I. Gamamuño, Joaquín V. González, Cayetano Ganghi, Salvador Maciá, P. Olaechea y Alcorta, David Oveiero, Antonio del Pino, Brígido Terán y otros, que vuelven a la luz pública después de la conmiseración del hombre que rige los destinos públicos.

Los regalos de reyes

Los políticos, pese a las artimañas de que con harta frecuencia hacen gala, son en el mundo unos niños traviesos que no dejan jamás sus ilusiones...

Todo diputado, sueña con ser senador y estos con escalar más altos sitios. Desde el furibundo martillero don Delfor del Valle hasta el seráfico doctor Justo y el ocarinesco Oyhanarte, quien más quien menos de los hombres públicos, acaricia doradas ilusiones, con la misma fe y el mismo anhelo, con que el chiquilín de la casa espera el regalo que en su botita dejaron, los magos soberanos de la leyenda.

Vale decir entonces que valiéndonos de nuestros poderosos medios de información hemos logrado interesar a uno de los escuderos de los famosos reyes quien nos ha facilitado la lista de los regalos con que han sido obsequiados nuestros próceres grandes, chicos y medianos.

Ahí va pues, la lista sin mayores digresiones:

Don Victorino de la Plaza, con la banda de municipal, para que le amenice los jueves por la tarde sus ratos de ocio y con una condecoración de la orden del elefante blanco.

El doctor Murature, con otra condecoración del elefante blanco y una casa en la Avenida de Mayo.

Don Lisandro de la Torre con un gato amarillo.

El doctor Indalecio Gómez, con un Rosario.

Don Hipólito, con un cilicio y un plato de espinacas hervidas.

El doctor Gallo, con un juguete mecánico de fabricación alemana, que diga: "Yo quiero ser vice".

El doctor Naón, con una "Tamany hall".

El doctor Saavedra Lamas, con un ministerio en miniatura.

El general Allaria, con el mando de las fuerzas alemanas en el frente oriental.

El doctor Rosa, con un abono de platea en el Royal.

El doctor Oliver, con un puesto rentado en el Consejo Nacional de Educación.

El doctor Crotto, con una incubadora para vacas vírgenes.

El doctor Oyhanarte con un arpa eolia.

El doctor Castellanos, con "La divina comedia", de Bayón Herrera.

El doctor Moyano, con un ejemplar del famoso libro "Todos somos honrados, pero la capa no aparece".

El comodoro Diógenes Aguirre, con una canoa automóvil provista de una ametralladora del 42.

El doctor Olivera, con una Cruz de Beneficencia.

Don Marcelo Alvear con un juego de cestas para pelota basca.

Parrafito Anchorena con el guardarropa de don Pedro Cernadas.

El doctor Arturo Gramajo, con un tratado de moral doméstica.

El general Ricchieri, con el comando de los fortines del Chaco.

El doctor Calderón, con ciento veinte mil lingheras, para levantar la cosecha de 1926.

Anita Ketzner, con una pensión vitalicia y la concesión de la confitería de la Casa de Gobierno.

Don Juan Cruz Paiz, con un ejemplar del secretario epistolar ilustrado.

El doctor Bermejo, con una presidencia honoraria del Centro de Almaceneros de Nueva Pompeya.

El doctor Güemes con un vestido color carmesí.

El doctor Zeballos con uan cátedra de literatura colonial.

El general Vélez con un plano de la provincia de Salta.

La lista sería interinable porque nadie se ha quedado sin regalo este año. En la imposibilidad de mencionar los que han correspondido a todos los hombres que manejan la política, quien sienta la necesidad de conocer el regalo que ha correspondido a los que no se mencionan, puede pedirnos informes y se los suministraremos gratuitamente.

¿POR QUÉ...

—... se permite el estacionamiento de limosneros en los accesos del subterráneo?

—... los automóviles se llevan a los peatones por delante?

—... se permite el juego en los llamados clubs sociales?

—... se ha convertido en púlpito político el monumento a los dos congresos?

—... son bochincheros los radicales?

—... no se terminan las diagonales?

—... no renuncia el ministro Ortiz?

—... no llueve?

DE LOMAS DE ZAMORA

Nuevas autoridades — Gestión administrativa — Fiestas patronales—Romerías — Servicio deficiente—Varias.

El 1.o de enero, entre numerosa barra formada por caracterizados vecinos de esta localidad, celebró sesión extraordinaria el H. Concejo Deliberante y procedió a la designación de intendente municipal para los ejercicios administrativos de 1916 y 1917.

La elección, por unanimidad de votos, recayó en el diputado don Felipe Castro, prestigioso ciudadano que ya en 1912 desempeñó con acierto, inteligencia y honestidad el mismo cargo. Para la presidencia del concejo deliberante fué electo el señor Luis Pereyra Lucena, quien confirmó en sus puestos al personal de esa corporación.

Fué reelecto presidente del consejo escolar, el señor Julio A. Fonrouge.

—El mismo intendente, señor Castro, ha iniciado el ejercicio administrativo con laudables propósitos de orden y economía, que hacen prever una rápida regularización de las finanzas comunales y el mejoramiento de los servicios públicos.

Entre otras resoluciones, merecen consignarse la supresión, por razones de economía, de una parte del personal, como así mismo la organización de varias cuadrillas que ya han comenzado obras de reparaciones y arreglo en las calles y caminos del municipio.

—Velando por los intereses del vecindario, y fundado en que la proporción en que actualmente cobra el impuesto la compañía de aguas corrientes, es extorsivo, el intendente Castro se ha dirigido al ministerio de obras públicas solicitando la revisión de padrón y la redución de la tasa de alquileres.

Esta simpática actitud del señor Castro, ha sido recibida con aplauso por el vecindario de esta ciudad.

—En virtud de las frecuentes quejas de los vecinos por el mal servicio que presta la compañía de aguas corrientes, que no provee la cantidad de agua necesaria en estos días estivales, y que además la presión es insuficiente, a tal extremo que la mayor parte de los días y en las horas de más calor, el agua falta en el mismo centro de la población. A fin de que sean subsanadas estas dificultades, el intendente ha solicitado la intervención del departamento de ingenieros.

—Con éxito lisonjero se viene realizando la kermesse organizada por la comisión de damas que preside la señora Julia Moreno de Moreno, a beneficio de la escuela profesional de mujeres de esta ciudad.

—Muy animadas y concurridas vienen siendo las romerías populares que realiza la Asociación Española. El 9 del corriente, en celebración del 20 aniversario de su fundación, esta sociedad festejará dicho acontecimiento con un gran banquete.

—Encomiable en sus fines y propósitos es la iniciativa del intendente señor Castro, llevada al concejo deliberante, para que sean eximidos del pago del impuesto correspondiente, los propietarios de inmuebles situados sobre las calles recientemente pavimentadas, que dentro de los 90 días construyan las veredas de mosaicos a que están obligados por una ordenanza municipal.

—Se ha resuelto también que los contribuyentes que dentro del mes de enero abonen los impuestos municipales por todo el año, sean beneficiados con un descuento del 10 o|o.

—Se hacen grandes preparativos para la realización del corso de las flores, parte interesante de los festejos patronales.

—Realízase esta noche en los jardines de la quinta de Moreno, la cuarta fiesta de la serie organizada a beneficio de la escuela profesional de mujeres.

Como en años anteriores, celebrando la festividad del día se efectuará la cabalgata de los Reyes Magos, en la que tomarán parte no menos de cien niños y niñas de Lomas, Bánfield, Adrogué, Temperley, Belgrano y Buenos Aires, que vistiendo precioos trajes de fantasía, caracterizarán las figuras del nacimiento.

Concurrirá la banda de policía y la del depósito de marinería, así como varias rondallas de guitarras y bandurrias que acompañarán la cabalgata.

De la esquina de la quinta de Moreno, saldrán a la 1.15 y 1.30 tranvías especiales a Plaza Colón y Plaza Constitución.

El 8 y 9 del corriente se llevarán a cabo las dos últimas fiestas.

PERIODISMO

LA REVISTA "LOS SUCESOS"

El domingo 9 del corriente aparecerá en toda la república una nueva revista semanal "Los Sucesos" la cual reflejará en sus columnas los hechos sensacionales que ocurran en este país y en el extranjero.

Dedicada principalmente a los suceoss policiales y pasionales, sus columnas serán un fiel reflejo de la vida intensa y su lectura enseñará al público el mundo tal cual es, con sus peligros y acechanzas.

"Los Sucesos" es una revista completamente yankee en sus distintas secciones, y trae innovaciones en esta clase de publicaciones, que llamarán la atención.

Simples observaciones

EL ESPEJISMO DE LO EXTRAÑO

La literatura ampulosa y servil de los periodistas que viajan, unida a la vacuidad dominante en las gentes que también pueden viajar, han formado un tópico. El tópico socorrido y vulgar de una admiración — que íntimamente no existe — por todo lo que no sea lo nuestro. Desde la naturaleza— una y esplendidamente varia — hasta el último detalle del vestir, todo lo que no lleve el márchamo extranjero, nos parece indigno de nuestra admiración y ni tan siquiera de nuestra curiosidad.

No conocer Europa; no poder hablar admirativamente de Europa, nos parecería indigno, de gentes que se precien y que se estimen a sí mismas. Así apenas se nos presenta ocasión oportuna embarcamos en uno de esos llamados "cómodos paquetes" modelos de la moderna ingeniería naval, pero que a fuerza de etiquetas, correcciones y zoncerías resultan más incómodos que aquellos otros, no tan lujosos de antaño, pero en los que la vida de a bordo establecía una franca camaradería.

Y llega el argentino — el americano a Europa — y en un vertiginoso correr, visita ciudades y más ciudades lugares y más lugares, llevado de una vorágine de ver que termina en un absoluto "no ver". Después de este famoso viaje — que nos da entre nuestras relaciones un aire de hombres a la moda — conocemos menos Europa que antes de ir allí; pero, en cambio, no es dado cada vez que ello venga a punto intercalar en nuestras conversaciones un: — ¡Ah, París!— Oh Londres.—Qué me dice usted de ese túnel del Simplón?

—Y aquella Florencia.

—¿Y Niza?

Y la verdad que maldito si recordamos dónde está el bosque de Bolonia, ni si hemos paseado alguna vez por la Cornise.

No quiere decir esto que Europa no sea digna de ser visitada y admirada, pero detenida, consciente y detalladamente.

Pero antes de entregarnos a esa voracidad del "globe-trotter", aprendamos a conocer, a admirar y a venerar lo que es nuestro, bien nuestro, el solar patrio, que tantos desconocen y cuya naturaleza guarda verdaderas bellezas, tan dignas de ser conocidas por lo menos, como esas tan decantadas del viejo mundo.

Porque ese afán loco de ir a extasiarse en los panoramas suizos, si aquí a dos pasos de la metrópoli, como quien dice, tenemos esas maravillosas cordilleras, casi eternamente nevadas y que ofrecen a la admiración del espectador panoramas de una soberana grandeza?

No sostengamos más con nuestra decidia, ese tópico completamente equivocado. Aprendamos a conocer nuestra tierra, que guarda también las verdaderas tradiciones, que son el tesoro histórico de nuestra personalidad nacional, y nuestra admiración, hija del espejuelo de otros desencantados, que sea realmente la que merece lo nuestro, lo íntimamente nuestro y que muchos desconocen.

Esto — expuesto a vuelo de pluma — es hacer patria, es contribuir al reforzamiento de los rasgos nacionales y sobre todo aprender a razonar y a ver las cosas, sin necesidad de "andadores".

"Andadores" que a lo mejor, andan más equivocados que nosotros mismos.

Guillermo Cott.

LA GUERRA EUROPEA

GRAVEDAD DEL KAISER

Los austro-búlgaros frente a Salónica

La futura confederación balcánica según Alemania

INFORMACIONES DE TODOS LOS FRENTES

LA ENFERMEDAD DEL KAISER

Opiniones de un médico francés

París, 7 (12.30 p. m.) — El "Petit Journal" publica las declaraciones de un célebre médico francés sobre la enfermedad que aqueja al kaiser.

Dice ese informante que no es un cáncer la enfermedad del emperador y que éste padece de una bronconeumonía.

Dicho médico, que tiene razones para estar bien informado, entiende que la operación que se dice practicada al soberano alemán no es la operación de un cáncer sino simplemente la traqueotomía, la cual puede ofrecer cierto peligro.

Hay que esperar, sin embargo, la confirmación de este hecho y de sus resultados. El kaiser quedaría inválido a consecuencia de su enfermedad.

Considera el doctor muy posible que al ser operado el emperador que se le haya podido producir el envenenamiento de la sangre.

CAMPAÑA AUSTRO-ITALIANA

Informes oficiales

ROMA 7, (1 p. m.) — El ministerio de guerra publicó el siguiente comunicado:

"El día 3 del actual nuestra artillería obligó a retirarse a dos aeroplanos austriacos que se dirigían a Verona. Viendo fracasado su objeto, los pilotos enemigos huyeron en dirección al norte arrojando bombas que no causaron daños.

"En la zona de Montecroce y Vallo Comelico, nuestra artillería, reconcentrada en el campamento de Fichlein, obligó a huir hacia Moos a varios destacamentos enemigos.

"En la Carnia nuestras baterías destrozaron las trincheras obligando a sus defensores a emprender una fuga precipitada.

"El enemigo en el Carso volvió a atacar nuestras posiciones del monte San Miguel. Lo rechazamos, infligiéndole numerosas bajas."

FRENTE A SALONICA

Dudas de los teutones

ATENAS, 7 (1 p. m.) — Aumentan las probabilidades de que los teutones y búlgaros se abstengan de atacar a Salónica por el momento.

Los alemanes y los búlgaros fortifican actualmente las líneas que ocupan, y en apariencia, se disponen para la defensiva.

Según parece, los alemanes se inclinan a operar en Albania y ambicionan tomar Durazzo y Valma y fortificarse en esos puertos.

EN EL FRENTE ORIENTAL

La contraofensiva moscovita

PETROGRADO, 7 (1.30 p. m.—Esta noche apareció el siguiente comunicado oficial:

"Desde el golfo de Riga hasta el Pripet, ha habido acciones de artillería e infantería, habiendo empleado los alemanes balas explosivas.

"Ocupamos el cementerio de Czartorysk.

"En el Strypa y al noroeste, de Czernowitz fortificamos las posiciones que capturamos al enemigo.

"Los alemanes trataron de tomar la ofensiva en la región de Bojean, pero fueron rechazados."

EN LAS LINEAS DE FRANCIA

Violentos duelos de artillería

PARIS, 7 (1.30 p. m.) — El comunicado oficial dice lo siguiente:

"Durante la noche hubo actividad en las artillerías en el Artois. Cerca de la carretera de Lila los alemanes hicieron explotar una mina, pero no pudieron ocupar la excavación.

"Entre el Oise y el Aisne cañoneamos a algunas patrullas enemigas y también a los trabajadores alemanes ocupados en la reparación de las trincheras.

"Ayer nuestra artillería bombardeó varias partes del frente, especialmente en la Champaña. Al oeste de Maisons de Champaña destruímos unas trincheras enemigas".

PROYECTO SIN BASE

La ambición teutona

Roma, 7 (1.30 p. m.) — Informan de Atenas que los alemanes hacen circular el rumor de que en el caso de resultar vencedores establecerán la confederación balcánica bajo la presidencia de Austria, a la cual se considera como el estado más poderoso de los Balkanes.

Austria aumentaría su territorio anexándose Servia e incorporándose a Bosnia y Herzegovina y una parte de Albania.

Los alemanes trabajarán para transformar a Turquía en un estado modernísimo.

Teatros: Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

"La Argentinita" y Raquel Meller

La Argentinita y Raquel Meller han tenido un encuentro. Pero no hay que asustarse.

La Argentinita — ritmo y gracia — imita a maravilla el ademán y el gesto de otras gentiles y famosas artistas. Ella es Pastora Imperio, la mujer llama; ella, Tórtola Valencia, con su rigidez estatuaria, su belleza de reproducción arqueológica, su severidad de dios Inca. Todo ello, por supuesto, tiene algo, y aun mucho, de parodia, el aire burlón de una caricatura de trazos finos y sútiles, con el donaire y la elegancia que pone en toda su labor quien sabe desentrañar el espíritu de todas las cosas.

Por su parte, Raquel Meller — gracia y picardía — ha tenido unos días de triunfo en Valladolid, saltando desde los guiños del "¡ven y ven!" a las místicas y amorosas inquietudes de doña Inés de Ulloa. Dejando a un lado las sedas y abalorios que señalan triunfos pasados y traerán otros nuevos, vistióse de pronto la estameña de religiosa, soñó en el claustro calatravo y se dejó raptar lindamente por don Juan. Por Dios, que pocas veces tuvo tanta suerte el audaz caballero...

Así las cosas, La Argentinita imitó en Romea el arte de Raquel Meller, en cuyos oídos sonaría aún la música de los versos de don Juan, en su finca sobre el Guadalquivir. Pero Raquel Meller, herida en el íntimo orgullo que tienen todas las artistas, se olvidó del sayal y se lanzó al asalto, provocando el encuentro. Todo fué en un instante. La que estuvo gentilmente, en Valladolid, en fantástico drama, se plantó en Madrid, por un momento, en pleno drama caballeresco.

Con perdón de la señorita Raquel Meller, cuyo arte admiro y cuyos pies beso, digo que si pide opinión a doña Inés, no le aconseja el desafuero. El arte disfruta de los mayores privilegios y no hay razón para salirle al paso con ligaduras y cortapisas. Mejor es dejarle que vuele: hecho de plumas, para acariciar a los elegidos, o hecho saeta, para punzarnos como una espina. Y si el arte es una crítica, parodia o caricatura, ¡bien venido, cuando lo trae tan gentil mensajera como la señorita Encarnación López, conocida en el mundo por el cristalino remoquete de La Argentinita!

En serio. Benavente y Galdós, las cumbres literarias de nuestros días, no se han librado de los golpes de la crítica ni de las burlas de la caricatura. Obras suyas famosas, como otras muchas de los más gloriosos prestigios literarios extranjeros, tienen parodias que han hecho reir o por lo menos sonreir a los públicos. ¿Qué más quisiera don Guillermo Perrín, sino ver en parodia su desdichada "Cena de los húsares"?

Si lord Byron y Camoens fueran de nuestro tiempo, ya se vería las burlas que inspiraban a los caricaturistas sus defectos físicos. ¿No ha oido la señorita Raquel Meller, hablar alguna vez del "inmenso sordo"? Pues se trata de Beethoven, a quien se le atruenan los oídos pregonando a los cuatro vientos su sordera. ¡Es el colmo! Y no se diga si a Valle Inclán — ¡el de "Romance de lobos", señorita! — se le ha satirizado su primoroso estilo y se le ha caricaturizado su triunfadora manquedad. Ya ve la bella artista si tomo mis razones desde bien lejos y bien alto.

A la Argentinita no se le ha ocurrido, ni se le podía ocurrir, hacer una caricatura de la Bella Coquito. Se le ocurrió hacerla, eso sí, de Raquel Meller, como también de Tórtola Valencia y Pastora Imperio.

Esta predilección quiere decir que el arte gracioso y espiritual de Raquel, el apasionado y castizo de la Imperio y el estatuario y clásico de Tórtola Valencia, tiene relieve y personalidad. En cambio, el de la Bella Coquito y otras pobres coquitos sin belleza, se pierde y se olvida en un ambiente de obscuridad y prosaismo. ¡Cuántas artistas que algún día triunfaron entre las flores del elogio y la zumba de la caricatura, llevan hoy una vida vulgar que sólo endulzan las inquietudes del recuerdo!

Señorita Raquel Meller: Deje usted a la Argentinita que imite, aunque sea en caricatura, el arte gracioso y sentimental que tiene usted en la voz, en el gesto y en la figura. Es señal de que vive usted en el mundo, en ese mundo dorado y luminoso que otras pobres artistas ven tan lejano. Piense usted que si algún día no tiene imitadoras, es posible que se esté aburriendo, triste y cansada, en la "soledad de dos en compañía" que cantó el poeta. Piense usted también que Dato es presidente desde que anda por los periódicos encaramado en el limbo, con unos rizos flotantes de serafín.

José Montero.

LOS TEATROS EN CHILE

Santiago: "La Comedia". Desde el 1.o de Enero, ha sido arrendado a los señores Entiquio del Barrio, Antonio Fernández y Mauricio Alvarez, los cuales piensan empezar su explotación en el mes de marzo próximo.

Con este objeto y a fin de traer lo mejorcito del género, uno de estos días parte para España el señor Eutiquio del Barrio, dispuesto a contratar una excelente compañía de género chico, a base de revistas y obras de gran espectáculo.

El debut será en marzo, como decimos más arriba, y entre las obras elegidas figura el estreno de la revista en un acto y seis cuadros, libro de Paco Ruiz París, música de Williams Vergara, titulada "Las musas americanas".

—¿Que si el primer actor que traigan será Joaquín Montero?

—¡¡¡Chi lo sá!!!

Santiago: — Se sacó a arriendo por cuatro años; se lo adjudicaron a don Vicente García Huidobro, y... a los siete meses, rescindía el contrato mediante una indemnización de 50.000 pesos chilenos y una pérdida de 70 mil. Total: 120 mil pesos a baños, y todo... por un niñito.

Royal: — Durante nueve meses y medio ha actuado la compañía de comedias de Manuel Díaz de la Haza. Es el teatro de las familias y en él han ganado un platal los empresarios.

Politeama: — Como en botica, ha habido de todo en este teatro de verano. Circo, dramas, varietés, zarzuela, opereta y... clavos.

El próximo jueves 13, debutará la compañía del maestro Penella, que hoy acaba en Montevideo, y sale en la combinación del domingo 9 para Chile.

En el Santiago, de Santiago, actúa desde el lunes la tonadillera Pastora Imperio con su troupe. Se fueron huyendo de "La Comedia" donde no iba a verlos nadie, no sabemos si porque no gustaba el espectáculo, o por que lo pusieron a siete pesos, función completa.

Ahora lo hacen a tres pesos y por secciones. ¿Irán a verlos? ó habrá que recordarles la dolora:

¡¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos!!

DE CORDOBA

La compañía Perdiguero-Fernández — Una carta corta pero sabrosa — Nos lavamos las manos.

Uno de los innumerables corresponsales oficiosos que tenemos en la docta ciudad de Córdoba, nos envía una sabrosa carta que publicamos a su pedido y que servirá para salvaguardia de los intereses particulares de los artistas de género chico en relache.

La corta y sabrosa carta dice textualmente:

"Córdoba, 5|1|16. — Señor cronista teatral de CRITICA: Compañía Perdiguero-Fernández terminó con otro clavo a los artistas. Desearía que publicara este aviso:

"Recomiendo a todos los artistas que están en relache en ésa, que tengan mucho cuidado con firmar contrato con Perdiguero Fernández".

Va carta dándole detalles de naufragio."

(Sigue una firma conocida en el teatro).

EN HONOR DE CORNETITA

Esta noche apenas el reloj instalado en la Plaza del Congreso frente al pensador de Rodín, comience a dar las doce, en el cuartel de bomberos sonará la campana de alarma para que el cuerpo de mangueros se aliste para la maniobra.

Acompañado del poular coxo Tapias hará su entrada el célebre Castañeda, a los acordes de la marcha triunfal de "Aída". Por una vez no le molestarán los toques de corneta al hunca y bien ponderado, si que también popular "Cornetita".

Revistará el cuerpo que dirige el señor Armesto, entregando a cada soldado, una medalla conmemorativa del acto. Luego se extenderá en la calle Belgrano, frente al cuartel una línea de mangueras con acompañamiento de máquinas, escaleras y cornetas para realizar un simulacro se incendio y a fin de que el prócer Castañeda se dé cuenta del adelanto de los bomberos en el arte del manejo de la manga.

La hermosa fiesta en honor de Castañeda (Cornetita) terminará con un lunch, en el que abundará el whisky, grappa y toda clase de alcoholes, hasta alcanforado y abundantes bandejas de masas y sanwichs.

¡Cornetita estará imponente!

La fiesta será agradecida por el fenómeno Castañeda que pronunciará un elocuente discurso sobre las alacranerías teatrales y que le ha preparado su inseparable y cariñoso amigo el coxo Tapias.

Al retirarse del local del cuartel, a las 3 a. m. (hora oficial), todos los automóviles harán sonar sus bocinas lo mismo que las máquinas de tren y vapores surtos en el puerto y los pitos de las máquinas de todas las fábricas.

Será para Castañeda una noche memorable!

H...

Las artistas de moda



Asunción Aguilar, estrella de la opereta española, conocida en el mundo teatral por "la diva galleguita".

EN LA COMEDIA

La compañía Lamas, estrenará esta noche en la sección de las diez el disparate cómico lírico en un acto original de León Navarro Serrano, música del maestro Pascual Marquina, titulado "Hace falta una mujer".

Esta producción ha logrado alcanzar un señalado éxito en los teatros madrileños, el que se espera confirmar esta noche.

El reparto de "Hace falta una mujer" es el siguiente:

Rita, señorita Tubau; La Truchita, señora Taberner; Doña Casta, señora Astort; La Pilonga, señora Meliá; La Lechuga, señora Díaz Corad; La Garnacha, señora Barandiaran; Moza 1a., señora Toledo; Moza 2a., señorita Mesa; Colás, señor Montenegro; Tio Pedro, señor Vega; Rascatripas, señor Cibrián; Blás, señor Escriba; Nicodemes, señor Rubio; Mozo 1o., señor Mosquera; id 2o., señor Terné.

Como se ve no trabaja la señorita Acacia Guerra. ¿Será acaso una ironía del astracán Lamas?

—No queremos creerlo.

El programa de esta noche lo completan "La alegría de los viejos" en la sección de las 9 y "La mujer de hielo" (léase Pepita Meliá) en última.

Para el lunes próximo se prepara el estreno del sainete de Carlos Arniches, último éxito del teatro Apolo, de Madrid, titulado "La casa de Quirós",

RENGOLAY FORMA

El rengolay del género chico español, concedido por patita y agente teatral del coro de Cacatuas de los teatros por secciones, el prócer Antonio Díaz se trae una combinación.

No quiere que el cierre de los teatros le perjudique no cobrando comisiones y se está tramitando una combinación de la que se desprende que el prócer Díaz, es más alpino que Manolo Fernández. ¡Es un fresco con toda la barba!

Se prepara y ahí va el negocito; una formación de una compañía de género chico, "cooperativa" en la que entrarían los actores Salvador Ferrer, Gallego, N. N., Durán y otros. Fué visto el actor Ligero pero Miguel no agarra esta clase de viajes, más si se tiene en cuenta que es posible dirija una nueva compañía en la que figurarían Anita Lopetegui, Virginia Trujillo, Galina de la Muela y otras tiples de cartel.

En esta combinación que por los nombres que ya figuran es excelente, entraría Paco Ruiz Paris, con su arsenal de obras que tiene para estrenar.

El negocio del agente Díaz se presenta muy nublado y con tendencias a temporal y un naufragio como apoteósis.

Piensa en el teatro Avenida para cuando termine la temporada de Casas y Hernández que ha sido fijada para el domingo próximo, pero el rengolay y patita no cuenta con Rivas que no quiere arreglos con cooperativas.

"EL DECIR DE LA GENTE"

Mañana sábado se reprisará en el teatro Moderno la comedia en tres actos, original de Roberto Bueno, titulada "El decir de la gente", que con éxito extraordinario estrenó en el pasado invierno, la compañía de Orfilia Rico en el teatro Nuevo.

La citada obra ha sido ensayada con cariño por la compañía Brieba. Además de este actor, tendrán a su cargo los principales papeles las señoras Lina Estévez, Ortiz (que con dicha obra hará su debut) y Celia Podestá, y actores Costanzó y Alemán.

COMPAÑIA PENELLA

Esta noche regresan de Montevideo los elementos que componen la troupe del divo, músico, empresario, compositor y tal don Manolito Penella, después de realizar una temporada de resultado poco halagüeño.

La compañía permanecerá en esta capital hasta el domingo por la noche en que emprenderá viaje a Chile para actuar en el teatro Politeama de Santiago.

El viaje del divo a Madrid en busca de elementos para actuar en marzo en el teatro Avenida, está verde.

Es casi seguro que el divo no volverá a Buenos Aires por lo menos en el presente año.

Deseamos a las tiples que administra el autor de "Las musas latinas" un feliz viaje y muchos éxitos en Chile, ya que aquí pasaron desapercibidas.

PACO RUIZ PARES

Desde anteanoche se encuentra en esta capital, de regreso de Chile, el aplaudido autor de "¡¡Sevilla de mis amores!!", señor Paco Ruiz Parés.

El colaborador de Quinito Valverde, se radicará en esta ciudad y trata de organizar una compañía de género chico, la que estrenará varias producciones de mérito de la que es autor y que en la vecina república alcanzaron sonados éxitos.

Se le saluda y desea una grata permanencia entre nosotros.

"LA CRISIS DEL AMOR"

Ha sido aceptada por la empresa del teatro de la Comedia, la fantasía cómico-lírica en un acto, dividida en cinco cuadros y apoteosis, en verso original del señor Juan de la Cruz Ferrer, música del maestro Bernardino Terés, cuyo título nos sirve de epígrafe. La lectura de la obra ha dejado muy buena impresión y será estrenada en la segunda quincena del corriente mes.

AVENIDA

Esta noche se pone en escena la clásica zarzuela española en cuatro actos y cinco cuadros, original y en verso de Ricardo Perente y Brañas, música del maestro Guillermo Cereceda, titulada "Pepe - Hillo". Esta obra, no representada desde hace muchos años en esta capital, constituye, se puede decir, un estreno y dada la importancia de ella la empresa no omitiendo detalles no ha reparado en gastos, habiéndose pintado decorado expresamente contratado al efecto cuerpo de baile, bandas de música y aumentado el coro. En el desempeño de la obra toman parte los principales elementos de la compañía que dirige Navarro Sola, lo que hace esperar sea todo un éxito. La orquesta estará bajo la hábil batuta del maestro Enrique Lloret.

APOLO

Esta noche se pondrá en escena en este teatro, la comedia en un acto, original de los señores Damel y Darthes, titulada "El instante" y la comedia en 3 actos, original de M. Nebel, "El conde de Ollendorff".

La compañía tiene en ensayo la comedia en 3 actos del Dr. Diego Ortiz Grognet, "Los vegetarianos" y el drama en 3 actos del señor Delio Morales, titulado "El Señor Juez".

BUENOS AIRES

Esta noche descansa la compañía de este teatro. Mañana se efectuará el beneficio de la primera actriz Carmen Jarque, quien lo dedica al Centro Catalán.

Se pondrá en escena el drama en 3 actos y en prosa, de Angel Guimerá, titulado "La filla del mar" y el cuadro dramático de Pompeyo Crehuet "La morta".

SAN MARTIN

Un interesante programa ofrece esta noche la compañía que dirige el aplaudido artista italiano Capozzi. El lunes 10 del corriente se efectuará la última función de la compañía, siendo ésta en honor y beneficio del popular peliculero y actor Capozzi.

NUEVO

Mañana sábado tendrá lugar en este teatro, el festival criollo organizado por varios autores nacionales. Como hemos anunciado se efec... compuesto de payadas de contrapunto, Pericón nacional, conferencia sobre cantos y cantores populares, por el aplaudido autor Nemesio Trejo, y se representará el drama de Eduardo Gutiérrez, "Juan Moreira", desempeñando los principales papeles, los autores nacionales Alberto B. Vaccarezza, Eugenio Gerardo López y Carlos M. Pacheco.

El martes 11 del corriente debutará la compañía cómica nacional de Enrique Muiño, con "La cuartelera", "Las provincianas" y "Los Peñaflor".

COMPAÑIA DE OPERETA

El representante teatral Bautista organiza en estos momentos una compañía de opereta española, bajo la base de doña Aída Arce y su consorte don Samoil Arce para uno de nuestros principales teatros.

ROYAL

"Alí-Benjuí" en segunda y cuarta y "Los pronósticos de Martín Gil" en tercera, forman el programa de esta noche. La empresa anuncia el próximo estreno de la revista francocriolla en un acto, en prosa y verso, original de M. Bouvet y Luis Bayón Herrera, con música arreglada por el maestro Manuel Coll, titulada "La hora del vicio".

PRO-PANTEON DE ARTISTAS

Publicamos a continuación la carta que el señor Andrés Cordero, ha dirigido al doctor Roberto Hartmann, director- gerente de la compañía general de obras públicas, pidiéndole quera hacerse cargo de la construcción del panteón para artistas.

Buenos Aires, 6 de enero de 1816.— señor doctor Roberto Hartmann, director gerente de la compañía general de obras públicas—Presente. — Señor de toda mi consideración: En nombre de una idea bella y altruista, ruego a Vd. un momento de atención, que en gracia a la nobleza que la inspira no será desatendida:

Los artistas de todas las nacianalidades residentes en Buenos Aires tienen en proyecto la construcción de un panteón en el que puedan encontrar eterno descanso, sin distinción de razas, jerarquías o creencias, todos los artistas que fallezcan en esta hospitalaria ciudad.

Con festivales realizados en el Colón y otros teatros, hay reunidos, en el primer año de iniciativa, en un Banco de esta capital la suma de $ 20.000. La municipalidad ha donado un espacioso terreno en la la Chacarita; el eminente arquitecto don Pedro Christophersen ha confeccionado desinteresadamente los planos y sus detalles; algunas importantes sociedades de autores europeos han ofrecido artísticas estatuas y bajo relieves; los señores Carlos Seguin y Angel Suzaeta han donado de sus canteras de Tandil y Córdoba el granito necesario y el ferrocarril su transporte gratis. Otros nobilísimos caballeros han hecho distintas donaciones.

La conflagración europea ha impedido verificar unos cuantos festivales que nos hubieran permitido terminar nuestra obra. Estos festivales contamos realizarlos tan pronto concluya la anormal situación actual.

Pero la realización de nuestro propósito es en extremo urgente dado su fin humanitario, y de aquí que la comisión directiva del panteón internacional de artistas se haya fijado en la poderosa empresa constructora Compañía General de Obras Públicas que Vd. representa.

La comisión que presido, desearía que esa casa se hiciera cargo de la construcción de nuestro panteón.

Sin perder esa empresa un centavo, realiza una obra de alto concepto benéfico que le permitiría unir su nombre al de los benefactores de un proyecto al que el público de Buenos Aires está cariñosamente interesado, pues él ha proporcionado los recursos existentes y donará los que aun faltan.

Muy importantes obras tiene realizadas en Buenos Aires la compañía general de obras públicas que dan gallarda muestra de su potenciabilidad artísticas y comercial.

El modesto, pero artístico, panteón de artistas puede brindar a la firma de la Compañía General de Obras Públicas la oportunidad de dejar un perennne recuerdo en la ciudad de los muertos como ya lo tiene hecho en la ciudad de los vivos.

Si este nuestro deseo encuentra en Vd. la bnena y noble acogida que ha merecido al público bonaerense, autoridades y prensa, ruégoles contestar y pasaremos para explicarle nuestro proyecto artístico económico.

No olvide Vd. mi distinguido señor que a esa casa deberemos sea pronto un hecho nuestro humanitario propósito y que con ello empeñarán eternamente la gratitud de la familia artística presente y futura.

Saluda a Vd. muy atentamente S. S. Por la comisión directiva.—s|c. Chacabuco 740—U. T. 3704. Avenida.

PARQUE JAPONES

Con el mayor éxito se realizaron las fiestas de principio de año y día de reyes en este parque de diversiones de verano, repartiéndose juguetes a los pequeños concurrentes. Hoy viernes anuncia la empresa día de moda. En el teatro Romano trabaja con bastante aceptación el ciclista Eldid, el cual denomina su número "El ciclista de la muerte"; completa el programa Correa, el famoso indio norteamericano, en sus ejercicios indianos, y Crysti and Willys, malabaristas cómicos.

El biógrafo instalado frente a la atracción Las Olas, realiza seis estrenos y con discretas vistas.

También se anuncia la reprise de Mac Norton, el tragador de ranas.

MARCONI

Sigue pasando la cinta de la guerra. Anoche asistieron seis personas al teatro de Miguelito. No salvaron ni la ropa. ¡El naufragio se aproxima!

PABELLON DE NOVEDADES

Muy concurrido se vió ayer el circo de la calle Corrientes y Bermejo.

El programa confeccionado para esta noche no puede ser más interesante, toman parte "Los Jacobi", Los Perros Sabios, presentados por mister Fernández; "El Rey de los Zapatos" y los clowns y tonys Scarpini, Paquito, Totó y Arthur.

Mañana edbutarán dos números importantes: "Pol", Rey del Bambú y



LA PAGE FRANÇAISE



LETTRES DE FRANCE

Oloron, le 9 septembre 1915.

La tentation est trop grande pour y résister et je veux me payer un petit et court voyage dans les pays d'où l'on regarde les gens qui se battent, afin d'essayer de savoir ce qu'on y pense de nous.

A tout seigneu rtout honneur. Je frappe à la porte de la maison blanche et M. Wilson en personne vient m'ouvrir. (Ne me questionnez pas, me dit-il aussitôt, je vois pourquoi vous venez et voici tout ce que je consens à vous répondre: Il y a beaucoup d'Allemands chez nous, très encombrants mais aussi très commerçants. Ils sont pris un ascendant considérable sur mon entourage. M. Bryan m'a laché pour eux et, réduit à M. Lansing, nous avons à nous deux bien de la peine à tenir tête à l'orage. Dois-je j'avouer, M. Roosewelt, nous fait la vie très dure par son attitude ferme et résolue, nettement favorable à la cause des alliés. L'opinion publique est avec lui — celle qui représente le grand nombre, — tandis que quelques milliardaires boches de Wall street sont seuls à nous soutenir. Pour contenter tout le monde, nous conversons à perte de vue avec l'Allemagne afin d'obtenir d'elle la permission pour les citoyens de L'Uuion de faire tranquillement leur petit voyage annuel en Europe, sans risquer la noyade.

Guillaume a promis et, le lendemain, l'Hesperian a été torpillé. Il y a mal donne pour la quatrième fois. C'est si ennuyeux de se brouiller avec des gens si têtus! Il pourrait nous arriver tant d'ennuis! Ah! Vous pouviez dire aux Français que nous les portons dans notre cœur. Ils y ont déjà plus que séculaire, ce qui prouve sa perennité. Nous ferons payer en bons dollars, au change de 25 pour cent, les dommages que nous ont causés les boches. Cà leur apprendra ce qu'il en coûte d'attenter à l'honneur, à la vie et aux biens des citoyens de la libre Amérique. Et s'ils recommencent, nous doublerons le total de la facture.

Oui, dites le bien en France. A la noble nation qui libéra l'Amérique va notre reconnaissance éternelle. Les Boches sont des canailles, des fourbes, des espions, des assassins. Ils violent la foi jurée, méprisent les lois de l'hospitalité, e conduisent chez nous comme en pays conquis. Je suis le premier à le reconnaitre. Mais, ajouta le Président Wilson, les temps héroïques sont passés et trépassés. On ne se bat plus pour une idée ou pour le bonheur du genre humain. La liberté éclaire le Monde! Cela nous suffit. Peut-être changerai-je d'attitude le jour où l'exportation des produits de la libre Amérique sera plus contrariées qu'elle ne l'est actuellement." Ainsi parla le successeur des Washington, et des Lincoln.

Si j'ai bien compris ce qu'il consentait à me dire, M. Wilson ne veut pas d'histoires. Il encaisse avec la même placidité les promesses ironiquement trompeuses du Kaiser et des milliards des Alliés en paiement des fournitures Yankess. Cà, c'est de la sagesse concentrée, à l'épreuve des torpilles sous-marines.

Allons maintenant au pays des Balkans. Par où commencer mes visites? Au fait, peu importe. Les Balkans ne sont autre chose qu'une macédoine et c'est précisement la Macédoine qui les divise le plus. De tous les maitres de l'heure qui y sont établis, Ferdinand de Bulgarie est le plus malin. Il traite ouvertement à la fois avec les boches, les alliés, les balkaniques et les turcs, dans l'espoir de les rouler tous, bien entendu. Par sa mère, Ferdinand est petit fils de Louis-Philippe. On ne se douterait guère qu'il a du sang français dans les veines et qu'il doit son trône, éphémère il est vrai, à la Russie et à la France.

En Grèce, le ro, beau-frère du Kaiser, ne me dit rien qui vaille. J'ai l'horreur instinctive des boches et de ceux qui les approchent. Cependant, le peuple grec et son chef politique, M. Vénizélos, sont encore fidèles à leur belle tradition historique et je salue, en passant, ce grand ministre ami de la France et qui le prouvera bientôt autrement que par des paroles.

Me voici en Roumanie. Ce peuple latin, dont la langue harmonieuse et douce se rapproche de la nôtre, attire toute ma sympathie. Pourquoi? Est-ce la poésie des œuvres de aCrmen Sylva, sa vieille reine, est-ce le tableau des mœurs patriarcales de ce peuple attaché à la terre? Je ne sais. Charles Ier. nous fut hostile. Son fils, le roi régnant, pases pour suivre les inclinations de son peuple, tourné vers la quadruple entente.

Peut-être la Roumanie est-elle, de tous les Etats Balkaniques, celui qui comprend le mieux que sa librté sombrrait fatalment si elle liait sont sort à celui des Austro-Boches. C'est d'elle que viendra sans doute le premier déclanchement. Qui la suivra?...

Nous l'apprendrons bientôt en prenant place à bord du premier cuirassé allié qui mouillera ses ancres devant Constantinople.

Félix Bouderon.

LES TORPILLAGES ALLEMANDS
et l'émotion publique en Italie

L'impression profonde produite par le torpillage de l'Ancona et du Firenze va en augmentant et prend dans l'opinion publique une importance qui dépasse même ce grave événement. En effet, depuis les journées de mai, l'opinion publique se contentait, en apparence, de suivre patiemment les événements de la guerre sans rien manifester, et d'aucuns pauvaient la croire indifférente, comme on l'avait cru indifférente avant mai. Depuis ces jours derniers, on a entendu de nouveau le grondement de la colére populaire; a sensibilité italienne a été secouée par l'attentat dont ont été victimes des femmes et des enfants innocents, de même que naguère cette sensibilité s'était manifestée à porpos des massacres en Belgique, des incendies de Reims et autres exploits allemands, qui constituaient une des raisons morales qui faisaient si fortement désirer par le peuple la rupture de la Triplice.

L'indignation populaire, qui ne connait pas les distinctions parfois subtiles des diplomates, ne se résigne pas à accepter d'artificielles distinctions entre pavillons allemand ou autrichien.

Les journaux de toutes nuances traduisent le soulèvement public contre l'Autriche et l'Allemagne en termes extrêmement vifs. La "Tribuna" écrit: "Des torpillages seraient déjà un crime très grave s'ils étaient accomplis par des bateaux autrichiens, car ce genre de pirateri n'a pas même été officiellement proclamé par l'Autriche; mais la chose est encore pire si les sous-marins sont allemands, parce que le crime serait commis contre une nation qui n'est pas en état de guerre avec l'Allemagne et parce que l'Allemagne n'a pas fait pour la Méditerranée la proclamation du blocus et de guerre sous-marine qu'elle a cru nécessaire pour la mer du Nord."

Le "Giornale d'Italia", très acerbe, rappelle la fameuse proclamation des intellectuels allemands assurant que le peuple de Gœthe, Beethoven et Kant est incapable de commettre une cruauté, et il ajoute: "Tant de victimes d'actes féroces, sans aucune utilité militaire, font partie des nomoreux démer[illegible] que les commandements militaires [illegible]tro-allemands ont donnés aux tro[illegible]ses protestations des intellectue[illegible] allemands." Le "Giornale d5Italia" ajoute que de tels faits, au vingtième siècle, rappellent et dépassent les procédés des pirates barbaresques, dont les descendants sont aujourd'hui les dignes alliésalliés des très pieux empereurs l'évangélique Hohenzollern et l'apostolique Habsbourg. "Les corsaires barbaresques se contentaient de faire prisonniers les malheureux qui tombaient sous leurs griffes et les revendaie[illegible] comme esclaves. Les corsaires teutc[illegible] sont plus expéditifs: ils envoient femmes et enfants au fond de la mer, si quelqu'un réussit à échapper, ils coulent les barques de sauvetage. Il fallait la supercivilisation de Vienne et de Berlin pour réhabiliter les pirates des felouques barbaresques." Le "Giornale" dit encore que si les auteurs de ce crime ont agi ainsi pour intimider le peuple italien, ils se sont grossièrement trompés, et il conclut: "Les sous-marins ont la complaisance de charger de carte de visite selon leurs victimes. Si ce sont des paquebots français ou anglais, ils hissent le pavillon allemand; si les paquebots sont italiens, ils hiss[illegible] le pavillon autrichien. Ces gens qu[illegible] sont placés hors de tout droit inte[illegible]tional ont encore de ces scrupules. Ma[illegible] ces transformations dignes de Cartouvhe ne doivent nous tromper. On veut peut-être nous lier les mains avec ces dictinctions, mais comme nous avons dès maintenant le moyen de frapper à la bourse, nous procéderons sans égards et sans distinction."

"L'Idea Nazionale" est encore plus violente. Dans un article de tête titulé "Haine", elle dit que de pareils faits auront pour effet de réveiller la haine italienne, trop assoupie contre les Barbares:

"Parlons clair. Après la marche allemande dans les Balkans, la campagne des sous-marins allemands dans la Méditerranée constitue pour l'Italie un danger auquel nous ne devons pas rester insensibles." Un autre passage de cet article, sans doute plus violent encore, a été supprimé par la censure; mais on considère comme symptomatique que déjà la censure ait laissé passer tout ce qu'on vient de lire.

LE DRAPEAU A L'ASSAUT



Le colonel Desgrées du Loü entrainant ses hommes a l'attaque, en Champagne, le drapeau de son régiment a la main. — Au premier plan, franchissant le parapet, un homme de la garde du drapeau; au deuxieme, le lieutenant Lebert, porte-drapeau; au troisieme, le colonel, dont la tete se tourne vers la gauche. — Une minute apres, le colonel tombait, frappé a mort a le tete de son régiment.

UN PILOTE D'AVION CONTE SES IMPRESSIONS

La maitrise de l'air nous appartient

Le 28 septembre, le jour de la seconde attaque, me dit X..., pilote d'un biplan de 130 chevaux, j'ait fait quatre fois le voyage aller et retour tout le long de la ligne à 300 mètres d'altitude, moteur au ralenti, au-dessus de nos fantassins qui montaient à l'assaut de la cote 140. De là-haut, mon observateur et moi nous leur faisions des gestes d'encouragement et d'enthousiasme.

C'était magnifique de vois ces petites fourmis bleues avec l'as de carreau blanc sur l'arrière du sac. Ca grouillait, ça grouillait.

Plus loin, dans el bois de la Folie, les éclatements de nos obus piquaient de grands panaches blancs dans la masse sombre des arbres. On ne voyait pas de Boches. Ils devaient être terrés dans leurs abris. Cette absence d'ennemi visible déconcerte.

Vous comprenez, nous ne voyons pas et n'entendons pas les mitrailleuses. Alors nous avons envie de crier aux fantassins:

"Mais allez-y donc, il n'y a personne, c'est tout ce qu'il y a de plus facile!"

C'est tout ce que nous voyons de la bataille.

Le matin, quand notre artillerie a fait son tir d'efficacité sur les tranchées allemandes les coups étaient si pressés et si nombreux qu'un véritable nuage de fumée couvrait tout. On voyait la terre sauter en l'air et le vent emporter ces nappes roussâtres. Nous avons volé très bas ce jour-là; parce que l'ennemi était si occupé par l'attaque de notre infanterie et le bombardement de notre artillerie qu'on ne s'occupait plus de nous. L'artillerie allemande nous a bien envoyé du 15 de plein fouet, mais c'est un peu comme tirer des alouettes à balle! En général, nous restons entre 1.700 et 3.000 mètres. A cette hauteur là, on n'entend plus rien à cause du bruit du moeur, sauf cependant les explosions de nos obus de 370. C'est un engin formidable qui inspire aux Boches une terreur compréhensible. Pour que le bruit en arriva juqsu'à nous, il faut que la détonation produise un fort ébranlement de l'air.

Voyage au milieu des trajectoires—

—Et quand on tire sur vous?

—Oh, alors, nous entendons parfaitement! Le shrapnell qui éclate quelquefois à cinquante mètres de nous fait un claquement sec, mais on s'habitue. Ce à quoi on s'habitue moins c'est l'invisible menace des gros obus dans la trajectoire desquels nous naviguons. La trajectoire des pièces lourdes tirant à longue distance monte, en effet, dans le ciel de 1.500 à 3.000 mètres et nous nous trouvons ainsi exposés à être cueillis a upassage. Deux de nos camarades affirment avoir vu distinctement de ces gros obus passer près d'eux. Je n'en ai jamais vu, mais je les ai souvent senti passer. Cela "vous fiche un bon coup de tabac", je vous assure; le coucou (l'appareil) est secoué brutalement et c'est d'autant plus désagréable qu'on s'y attend moins.

L'état de l'aviation boche—

—Et vos adversaires boches?

—Il ne faut pas quils se fassent d'illusion, nous avons le meilleur comme capacité et comme nombre. Ils avaient préparé dans le plus grand secret, avant la guerre, leur aviation militaire. Ils avaient des officiers pilotes excellents, qu'aucun meeting sportif n'avait révélés. Ils ont encore quelques hommes de premier ordre capables de conduire des Fokker ultra-rapides, mais c'est une petite minorité. Les pertes chez eux sont irréparables. On sent qu'ils ménagent leurs aviateurs; ils usent de leur "drachen" (ballons captifs) ou de leurs observatoires terrestres d'artillerie pour les réglages de tir, autant que faire se peut. Il leur est loisible de publier pour le public benêt des statistiques où ils démontrent que les alliés ont perdu en un mois tant d'avions et eux seulement tant. C'est comme pour leur flotte de mer: elle ne sort pas. Il est évident que dans ces conditions, les pertes sont réduites au minimum. Ils voudraient bien, eux aussi, faire de grands raids de bombardement mais ils n'en ont ni le moyens ni l'audace. De temps en temps, un albatros isolé fait une randonnée à grande hauteur, lâche deux ou trois bombes au hasard et s'en retourne à tire d'aile. C'est ce que les Allemands trompettent: "Wir haben die stadt X... mi bomben belegt". (Nous avons arrosé de bombes la ville de K...) Cela rappelle les gamins qui tirent la sonnette du notaire et tournent vite le coin de la rue.

Les progrès de l'aviation française—

"En un an, l'aviation a fait des progrès extraordinaires, ajoute ce pilote expérimenté; nous volons maintenant par tous les temps; le vol de nuit est une chose courante, alors quil y a un an c'était considéré comme phénoménal. Au début de la guerre, nous faides vois de reconnaissance à 1.000 mètres, tout tranquillement, et nous n'avions même pas un revolver en poche. Aujourd'hui, 2.500 metres est l'altitude courante, et nous avons une ou deuv mitrailleuses, voire un canon à bord. Nous photographiont les positions ennemies et ils photographient d'ailleurs les nôtres. La télégraphie sans fil fonctionne aussi normalement, qu'à bord d'un navire. Les perfectionnements succèdent aux perfectionnements. Les Allemands n'on pas fini d'en voir. Les Anglais et nous avons un personnel qu'ils ne pourront jamais égaler. Sous terre, pour les besognes de taupes, ils ont peut-être des dons spéciaux; mais dans le domaine du libre et clair azur...!!"

LES BASSES ENNEMIES

Les Allemands et Autrichiens perdent 10,000 hommes tués par jour

Si la guerre continue avec l'intensité qu'elle a prise depuis quelque temps, elle ne pourra pas, à mon avis, se rolonger au delà de trois ou quatre r ois. Les Allemands et les Autrichiens perdent énormément de monde. Je ne puis pas fixer un chiffre, mais je suis convaincu que les ennemis ont près de 10,000 tués par jour; au bout d'un mois, cela fait 300,000 hommes; en multipliant par 4 pour les blessés, nous arrivons à un chiffre qui ne doit pas être inférieur à un million d'hommes hors de combat en un mois; cela ne peut durer; même si les Allemands peuvent pousser jusqu'à Constantinople, ils auront toujours à faire face aux deux front; ils n'auront pas la liberté des mers; ils ne se ravitailleront pas davantage. Ils ne pourront pas continuer la lutte.

Marcel Hutin.

LE MARTYROLOGE BELGE

Les crimes des conseils de guerre allemands

La "Gazette de Cologne" publie, d'après une depêche de Bruxelles, les sentences prononcées le 9 octobre par le conseil de guerre, pour trahison:

5 personnes ont été condamnées à mort, 4 à 15 ans d'emprisonnement, une à 10 ans, 17 autres à des peines de prison variant de 2 a 8 ans, 8 ont été acquittées.

Parmi les condamnées, se trouvent une Anglaise, une Belge et deux dames de la plus haute aristocratie.

L'accusation leur reprochait d'avoir coopéré pendant des mois à transporter des soldats français et anglais, qui avaient perdu leurs régiments, et d'avoir aidé des Belges en âge militaire à franchir la frontière.

LA PAROLE D'HONNEUR DES OFFICIERS ALLEMANDS

Elle ne vaut pas plus qu'un chiffon de papier

On mande de New-York au "Daily Chronicle":

"La nouvelle suivant laquelle un des officiers des croiseurs allemands, évadé de Norfolk, serait le secrétaire du commandant Thierfeld, ne fait qu'accroître le mépris des Américains.

On est persuadé a Norfolk que plus de cent officiers allemands, manquant à leur parole, se sont enfuis. Leurs camarades pâtissent pour eux, étant maintenant retenus prisonniers jusqu'au retour des évadés.

Les journaux commentent avec sévérité la fuite des officiers.

Le "New-York World" rappelle qu'un aviateur français, qui s'était évadé de Suisse, reçut l'ordre, bien qu'il eût retiré sa parole, de rejoindre le lieu de son internement. Le journal fait à cette occasion l'éloge du gouvernement français.

Trois autres officiers allemands de l'"Eitel-Friedrich", internés à Norfolk (Virginia), ont disparu. On redauble de précautions."

TOUJOURS LES MANOEUVRES DES GERMANO-AMERICAINS

Le "Secolo" de Milan, en commentant l'enthousiasme des milliers de réservistes italiens rentrant d'Amérique, écrit que de nombreux rapports consulaires des centres d'émigration italiens aux Etats-Unis dénoncent les manœuvres des Austro-Allemands pour empêcher ou pour retarder le départ des hommes.

Les Allemands et les Autrichiens font circuler de fausses nouvelles sur la guerre, alléguant de brillantes victoires allemandes et propageant des rapports pessimistes sur les conditions de l'Italie. Leurs agents vont jusqu'à exercer leur propagande de désertion devant les consulats italiens et sur les quais d'embarquement des réservistes.

CARRERAS

La reunión de ayer

Escasa concurrencia asistió a la reunión efectuada ayer en el hipódromo Argentino.

No es de extrañar esto mayormente, pudiendo imputarse dos causas, a saber: la alta temperatura reinante que a nadie convidaba a salir de su casa y que muchos aficionados se trasladaron a la vecina orilla a presenciar el Gran Premio José P. Ramírez.

Por la causa antedicha también se jugó poco.

Los favoritos no estuvieron del todo mal, triunfando en cinco carreras. No hubo tampoco que lamentar grandes dividendos. Hubo finales reñidos y en algunas pruebas los ganadores se impusieron con suma facilidad.

En resumen puede la de ayer clasificarse como reunión en familia.

Buen principio tuvo la cátedra y ya todo el mundo se prometía un día de grandes ganancias por el triunfo de los favoritos.

Alzadas que fueron las cintas, tomó resueltamente el puesto de peligro Old England, la cual sin inquietarse mayormente por la atropellada que le llevara Egnazia triunfó con bastante facilidad.

Segunda Egnazia, tercera Mediana un batacazo de proporciones y cuarta Moneda.

En la segunda carrera alzadas que fueron las cintas tomó resueltamente el comando del lote Cruel, seguido de Ave César, Gramillón y Green Lad y los demás en el fondo agrupados.

Al dar vuelta el codo Betis inició su avance, siendo al final escoltado por Dolfo.

El favorito Sun Yat Sen fracasó en la tercera prueba y con ello sufrió un rudo golpe la cátedra. Corrió en la delantera Martoche seguida de Pegaso, el favorito Sun Yat Sen y Zaratrustra.

Al entrar al tiro derecho se posesionó del puesto de peligro Pegaso para contener al final la arremetida de Chulo que entró segundo a un cuerpo.

Tercero el favorito Sun Yat Sen, y cuarto Martoche.

En mal momento fué dada la señal de partida en la cuarta carrera, quedando parado Our Maiesty.

Tomó resueltamente la punta Mansilla seguido de Proteo, Pichuleo, Max Linder. El es.

Frente a las tribunas populares atropellaron conjuntamente Pichuleo y Proteo, para en definitiva triunfar fácil el primero. Tercero Mansilla y cuarto Corchito.

Mala largada tuvo la quinta carrera, prueba reservada para los productos de dos años de ambos sexos.

Al darse la señal de partida quedó parada Edith Cavell en tanto que Mandinga II se posesionaba resueltamente del primer puesto para no abandonarlo hasta la meta que cruzó triunfante por más de dos cuerpos sobre Himil Thusur, potrillo éste que fuera muy jugado el día de su debut y ayer pagaba un sport bastante regular como para hacer olvidar la alta temperatura reinante.

Tercera Aquisgran y cuarto San Julio.

En la sexta prueba, Bizet, ungido gran favorito, hizo suyo el premio de uno a otro extremo, resistiendo al final el ataque que le llevara Cracker. Tercero Espartillar y cuarto Diamant.

Desastre se destacó en la punta seguido de Espadañal, Tata Dios, Aguerrido y Deseada, yegua ésta que no salió del último puesto en todo el transcurso de la prueba.

En la mitad del tiro derecho pasó resueltamente al primerpuesto Aguerrido resistiendo al final la atropellada de Tata Dios.

Desastre tercero, cuarto Espadañal y último Deseada.

El mañero Redentor hizo de las suyas. Largada que fué la carrera se posesionó resueltamente del puesto de peligro, recorriendo la distancia en un canter. Lo segua Gringuito, Moderato, Royal Drop y Maraschino. Al doblar el codo el pupilo del stud Zubiaurre haciendo gala de sus mañas comenzó a abrirse yendo desde la empalizada a terminar junto a la verja, siendo inútiles todos los esfuerzos que hacía su piloto para que el caballo siguiera su línea, y casi lo desmonta a dicho jockey.

El hijo de Diamond Jubilee no pudo ser alcanzado en ningún momento, teniendo que conformarse Gringuito con escoltarlo. Tercero Maraschino y cuarto Royal Drop.

Pichuleo

Cualquiera podría decir que han maniobrado perfectamente con este tordillo.

Sin embargo los de Stud aseguran que no ha ganado anteriormente por haber corrido fuera de tiro.

Green Lad

No ha respodido en ninguna parte este pupilo del Tricolor.

Ya lo hará cuando uno menos se lo imagina.

L. Torterolo

Mala actuación tuvo este profesional en la reunión realizada en Maroñas.

Tomó parte en cuatro pruebas, no logrando ninguna victoria.

En el Gran Premio dirigió a Solís logrando el cuarto premio.

¿Verdad Minguito que nadie es profeta en su tierra?

Redentor

De point a point se adjudicó el handicap de fondo el hijo de Diamond Jubilee.

Hizo toda clase de piruetas en el derecho pero no alcanzó a estorbar a Nadie.

Edith Cavell

Muy mala suerte tiene este año el stud El Talar.

Los otros días fué Entretenido del mismo stud que largó mal y ayer le tocó esa suerte a Edith Cavell.

El Don Gonzalo

Ha empezado con muy mala pata el año 1916 esta caballeriza.

En la mayoría de las carreras donde sus pupilos tomaron parte, quedaron fuera del marcador.

La carrera de productos

El favorito Mandinga se adjudicó el triunfo con toda facilidad.

No es un crack ni mucho menos, pero tenemos la seguridad que se ha de costear bien la avena.

Hipódromo de Temperley

La reunion de mañana

No puede ser mejor el programa que tiene confeccionado esta institución para su reunión de beneficencia de mañana.

Las ocho pruebas que lo componen cuentan con numerosos como buenos inscriptos.

En el handicap inicial Azopardo 58 kilos, Cyrano 57, Earliness 57, Claromecó 56, Cubano 55, Light Mind 52 y Horacio, II 52 parecen sobresalir sobre el resto del lote.

El viejo pupilo del stud La Perla que viene figurando con toda regularidad en los puestos de preferencia será nuestro favorito.

En la segunda carrera destinada a todo caballo que no haya ganado carrera de ninguna categoría en este hipódromo o Argentino se destaca netamente Baluyan.

La hija de Ateo no tendrá más que repetir sus últimas performances para que le corresponda en esta ocasión el triunfo.

Maciega y Trece serán sus contrarias más serias.

En el premio Jara sobre 1100 metros, el ganador debe buscarse entre el cuarteto formado por Chiriguano, Andino, [illegible] y Protector.

La elección entre ellos se hace tarea difícil, pero como hay que resolverse por uno, lo haremos por Chiriguano.

En la carrera de yeguas sobre 1400 metros aparecen varios con probabilidades parecidas como ser Hidráulica, Brillante, Chana, Ladina, Finette, Piccina, Duquesita, Elava, etc.

La hija de Orinoco es la que más nos agrada, pues a pesar de no haberle correspondido figuración en su última presentación, sabemos que tiene una corrida como para que le corresponda el triunfo.

El premio Jefatura sobre 2000 metros que hace las veces de clásico promete resultar una carrera interesante. Charmincito, Bien Venido 60, Perinola II 57, Floreal 53 y Coquero 49, son excelentes candidatos y la lucha por la conquista del primer puesto debe circunscribirse entre ellos.

De candidato sostendremos a Floreal que con 53 kilos lo creemos muy capaz de poder imponerse, viéndolo a Perinola II si es que resuelven tirarse, a una gran contraria del hijo de América.

O'Farrell 62 kilos, Cartujano 62, Molleja 57, Mont 57, Engañoso 51 y Angelita 50, son los que entresacamos como más probables a adueñarse del premio en el handicap de velocidad.

La hijade Bonaparte que viene conduciéndose bien en cuanta carrera disputa será nuestra preferida.

En la carfrera de productos se señalan como con mayores probabilidades por la actuación que han tenido en sus anteriores presentaciones, Hojeador, Pantomima, Slava, Tentita, Oranga y Suffolk.

La pupila del stud Miguelón que en su última presentación fué seguida de Mejicana, será nuestra preferida.

La carrera del desquite sobre 1800 metros se presenta difícil de solucionar pues cuentan varios de los anotados con idénticas probabilidades como ser: Lord Nelson 58 kilos, Salem 54, Tornasol 54, Turmalina 53, Sol de Mayo 52 y Minero 50.

Por su última carrera nos agrada Lord Nelson.

Los candidatos de CRITICA son:

Premio Jamaica—CUBANO.
" Japonesa—BALUYAN.
" Jara—CHIRIGUANO.
" Jauja—CHANA.
" Jefatura—FLOREAL.
" Jibara—ANGELITA.
" Jornalera—ORANGA.
" Julieta—LORD NELSON.

La primera carrera se largará a las 2 y 30 de la tarde y la última a las 6 p. m.

Batiendo el justo

—Era una fija che la potranca de Rosendo. Yo me jugué hasta los níqueles. ¿Sabés por qué che me parecía tan fija?

—Vos dirás.

—Caso clavado che. En cuanto la dejara de correr el magnate, papa.

Es una cábula que he hecho y que hasta ahora no me ha fallado.

Y se alejó riendo.

Muchos la pensaron como nuestro interlocutor y a fe que estuvieron acertados.

La pupila de Rosendo, que dicho sea entre paréntesis era la que ostentaba más títulos para ser la ganadora, se impuso de perfecto galopito, con gran satisfacción de su entraineur y de la cátedra que veía con el triunfo de la hija de Old Man la victoria de su primer favorito.

El que se llevó un bañito de regulares proporciones fué Bachillán.

Su pupila Egnazia le gustaba en fija y le jugó en forma.

No tuvo más remedio que conformarse con el segundo puesto.

Le damos nuestro pésame a Bachillán por el jockey que eligió para dirigir a su pensionista ya tiene jetta para rato.

Le aconsejamos que tome medidas contra el flúido maléfico.

Madiana que venía corriendo con mal resultado, casi le mete un susto de la madona a la cátedra.

El bayano Silva se tiró al agua, pero por suerte para los aficionados sus buenas intenciones fracasaron.

Menos mal que como el hombre es prevenido le jugó a placé y alcanzó a cubrirse.

Moneda... Moneda... de mucha ídem se hubiera armado el amigo Zabaleta si a su potranca no le hubieran faltado energías al final.

Lo malo es que ya la papa está descubierta con el cuarto puesto y ya no pagará más la de ayer.

El zorro pierde el pelo pero las mañas no, según reza el refrán.

Este zorro es don Juan. Ya se sabe, el hombre no puede con el genio. Ayer aprovechando que todo el mundo se venía en fija con sus respectivos pensionistas se dijo: A estos yo me los arreglo y sacando ciertos y determinados valerianos a su potrillo Betis, esperó tranquilo el desenlace de la prueba.

El hombre sufrió horriblemente al final de la misma, pero respiró y lo más contento lo que levantaron el número cinco.

Como casi todos los dividendos que paga el stud Asteroide el que abonó ayer el hijo de Dusty Miller no dejó de ser reconfortante.

¡Qué don Juan éste!

—Puede ganar Dolfo, Alejo.

—Vea, el potrillo a mí me gusta. Casi todos los que corren en esta carrera son una sarta de drogas. Si les parece que en 1'40" puede ganar, juéguenlo.

A muchos le gustó la franqueza de Alejo y lo jugaron al hijo de Diamond Jubilee.

Los allegados a la caballeriza lo boletearon en forma, pero el 1'40" de Alejo se convirtió en 1'40" 3/5 y... Dolfo entró segundo.

—Ahora quién sabe cuándo se me presentará otra oportunidad, exclamaba todo compungido su entraineur.

Bolón se corría una muy rumbeada con su pupilo Scarrón.

Anda el amigo Goyeneche con ganas de meter un sartenazo cualquier día de estos, pues le hace falta moneda y Fenucci hizo todo lo posible para que las buenas intenciones de Bolón se vieran realizadas, pero... siepre hay un pero también en las carreras; no hubo caso, tuvo que conformarse con el tercer puesto.

—Está de Dios que hoy todos mis caballos tengan que entrar cuarto.

No se aflija Zabaleta que al día llegarán primero, de todos modos a usted por ahora no le hace falta dinero. Bastante tragó el día de Cristalino.

Un baño de colosales proporciones fué el que se llevaron el rubio Caimi y el jhony Englander.

Les gustaba en fija Sun Yat Sen y como no ocultaban la fija a nadies, el público le jugó boletos por lujo.

Era de ver las caras lánguidas de casi todo el mundo después del resultado de la carrera.

Las lamentaciones eran las de rigor en estos casos, lamentándose la mayoría de haberlo jugado por el poco sport que pagaba.

El que no ocultaba su satisfacción al ver la enorme boleteada de Sun Yat Sen era Valentín Fernández.

—Pucha que es loco el público, miren que dejármelo así olvidado a Pegaso después de haber visto la forma cómo ganó el otro día, casi es una ofensa para mí, por que suponer que yo no sé cuidar y que mis caballos no son capaces de repetir una performance.

—Qué te importa Valentín, la opinión del público. Mejor, así paga buen sport.

—Es que sabés, todos tenemos nuestro poquito de amor propio.

—Yo lo que quiero es que gane Pegaso, pues lo he jugado fuerte.

—Ah, en cuanto a eso, yo también me le he apuntado como manda el código.

Y el hijo de Dieudonné bien dirigido por Alejo, les proporcionó la satisfacción de ganar, pagando un sport a nuestro modo de ver injustificado.

Bueno, válgale al chino Sun Yat Sen.

Pues sí, Chulo, aquel de la larga fama, casi en apunta ayer con un sport como acostumbra hacerlo.

La familia Roncales prendida hasta los dientes y dando gritos desaforados, como queriendo animar al hijo de Old Man con sus voces.

Produjo una buena carrera, pero no hubo nada que hacer en contra del pupilo de Valentín.

Maldita la gracia que le hizo al ñato el que Chulo llegara segundo.

Paciencia ñato y barajar.

El negro Acosta por no perder la costumbre tomó la punta con Martoche para luego al entrar al derecho apagársele los bríos y... cuarto.

El público le jugó poco a Pichuleo pero lo que podemos garantir es que el chivo Ratto y el pampa Ceroño tragaron hasta por los ojos con el hijo de Pimental.

El chivo después del triunfo de su pupilo ya no sentía ni el calor, ni conocía a los amigos. Andaba el hombre como loco por la alegría y a fe que no le faltaba motivo para ello.

Tenga cuidado don Ratto que acá no estamos en La Plata donde se puede maniobrar impunemente. Por esta vez no, que pase; pero tenga en cuenta que hace rato lo venimos manyando y que se escapará si es brujo.

Proteo se condujo bastante honorablemente y si bien no pudo darle al zorro la satisfacción de ganar, no quedó éste desconforme.

La carrera le parecía difícil y se cubrió con el placé.

Cualquier día me lo agarran desprevenido al zorro.

Félix Valdez se había jugado unos cuantos boletitos a su pensionista Rosa Fuego y andaba con el calor de la marca.

Pensando en el desquite se tiró a la pileta con su pupilo Mansilla.

El desquite hubiera sido macanudo de habérsele hecho a Félix, pero ayer andaba en la mala y no tuvo más remedio que conformarse con el tercer puesto.

Algo, algo se alcanzó a salvar, pero esto fué poca cosa y no alcanzó a salvar el metejón de la primera.

—Diga Tapón, le puedo jugar a Corchito.

—Es medio burro che. Juéguele si le parece unos boletitos a ganador y placé, pero ya sabe, no quiero que después diga que lo he engañado.

Y Tapón tenía razón. Corchito llegó cuarto y los boletos a placé fueron inútiles.

La cátedra con la derrota de Full Hand ya eran tres descalabros seguidos que sufría y de continuar así se preguntaban todos dónde se iría a parar.

En verdad que la carrera que produjo el pupilo de anzottera extrañó a todo el mundo. Su última performance donde entrara segundo a la cabeza de Farol en buen tiempo le daban títulos más que suficientes para que lógicamente fuera el ganador.

Pero de eso a no figurar ningún momento en carrera hay mucha diferencia.

Seguramente malas lenguas que... en fin no queremos pecar de mal intencionados.

¡Cuidado Zanzottera, eh!

La cátedra que desde tres carreras venía soportando las derrotas de sus favoritos con un estoicismo digno de mejor causa, tuvo la satisfacción a partir de la quinta prueba de tomar la punta y ver a sus preferidos triunfantes hasta la última carrera, desquitándose de las anteriores perdidas y salir casi todo el mundo ganando.

Honorio Valdez es el que tenía razón cuando le aseguraba a sus colegas Carabajal y Toranzo que su potrillo Mandinga era una fija. El hombre se ganó la polla que entre ellos jugaron y el derecho a la gozada.

El hijo de Le Rubicón que en su única presentación entrara segundo corriendo honorablemente, fué el elegido de la cátedra que lo jugó con entera confianza.

Favorecido algo en la largada se vino de perfecto galopito hasta al raya.

El sport no fué gran cosa, pero en fin, más vale poco que nada.

Pues sí, señores; Himil Tushun, aquel que fuera muy jugado el día de su debut y que con la monta del eximio Minguito no figuró ni un momento en carrera, ayer, corrido con más fe por Finucci, alcanzó el segundo puesto.

—Qué le voy a jugar, decía uno, si con la monta de Minguito no hizo nada, me parece que con Finucci hará menos.

—Entones vos te crees que el caballo que corre Mingo y no figura con otro jockey no hay caso?

—Yo lo pienso así.

—Voy a tener que decirte que estás errado sin h. Torterolo será buen jockey pero lo que es a mí, Finucci también me gusta mucho por la gran fe con que siempre corre. Y para que veas, le voy a sacar 3 y 2.

Por cierto que no se arrepentió el hombre pues Himil Tushum, a pesar de haber ganado el favorito pagó un sport macanudo a placé, y que si llega a ganar el de los 3 y 2 se arma de una punta de pesos.

El vasco Zabaleta, con su pupilo Aquisgrán, mejoró la performance que en lo que al marcador se refiere, venía produciendo desde la primera carrera. De haber tenido anotados dos pensionistas más de seguro que con el último hubiera ganado.

Bueno, con Aquisgrán, que dicho sea de paso, no tenía mayores esperanzas, alcanzó eltercer puesto... sin sport.

Estaba de Dios que Zabaleta viera ayer figurar sus caballos en el marcador solamente a los efectos de la reclame.

Manuel Costa se corría una rumbeada con su pupilo San Julio. A esto debe atribuirse el hecho de que el hijo de Scarpio fuera segundo favorito.

Proporcionó a su compositor y allegados al stud, un bañito de regulares proporciones.

Don Pedro Carabajal se lamentaba de su mala suerte, pues al darse la señal de partida, su pupila Edith Cavell, que le gustaba bastante, quedó chanta cuatro.

Otro poco de paciencia, don Pedro; ya usted ha dado pruebas de que posee bastante y aguante un poquito más, que ya le llegará su turno.

Sigue en la sexta carrera la serie de triunfos de los favoritos.

El rubio Caimi y el jhony Englander, que se habían bañado de lo lindo con Sun Yat Sen, pudieron con Bizet saborear el tan ansiado desquite.

El hijo de Escamillo con gran alegría de los dos profesionales arriba citados y del público, hizo suyo el premio con bastante facilidad.

La gente se conformó con el poco dividendo pagado por el pupilo del stud Amistad.

—Es poco, exclamaban, pero se cobra, que es lo principal.

El stud Tricolor no dejó de tirarse su lancecito de costumbre, fallándole esta vez por culpa de Bizet.

Tuvo Valentín que conformarse con que Cracker ocupara el segund opuesto pero las ganancias de Pegaso no peligraron, por cuanto sabía su entraineur que Bizet era un punto muy alto de matar y a Cracker le jugó modestamente.

Bachillán quería desquitar lo de Egnazia con Espartillar, pero no hubo caso.

Le aconsejamos que tome medidas de profilaxis, por lo que se le ha colado en el stud cierto jockey de damiselica figura que goza fama de jettatore.

Que conste, don Juan, que Diamant entró cuarto, entre cinco caballos. ¿Estamos, eh?

Un consejo al pampa Isidoro:

Nos parece que Sombrío está muy corrido y que un descansito no le vendría mal.

¿Qué le parece, amigo Isidoro?

¿Verdad que no somos muy exigentes?

Todo el mundo de parabienes. La alegría resplandeciente en todos los rostros y aquello era volverse todos puras carcajadas y manifestaciones de regocijo. También no era para menos.

Con el triunfo de Aguerrido ya era el cuarto favorito que triunfaba y el tercero de la seguidilla. ¿Qué diremos del triunfo de Aguerrido? ¿Que todo el mundo tragó? Eso es lógico suponerlo. Pero de todos, el que realizó grandes ganancias fué el jhony Englander, a quien el hijo de Partícula le gustaba en fija.

Tomás Cisneros, a la noche, festejando el triunfo en la forma que él sabe hacerlo, y el público, el buen público, contentísimo.

El sport pagado por el pupilo del stud Ayuí fué todo un batacazo.

No todos han de ser momentos felices en la vida, don Juan; también hay ratos amargos en ella, y en cuestión carreras hay que estarse a las verdes y a las maduras. Tragó el hombre con Betis, a Diamant le jugó poco, pero se le apuntó de firme a Tata Dios. Nunca creyó don Juan que a tanta diferencia de peso, fuera capaz Aguerrido de ganarle a su pensionista.

Sentimos, don Juan, el bañito; pero qué le vamos a hacer. Además, usted es un hombre de recuerdos y... ya se desquitará, y aún ganará. Por esta vez, haga unos buchecitos.

Desastre corrió bien, pero al final se le acabaron los bríos. Nos extrañó una cosa, y no se nos vaya a tildar de alacranes. El caballo acababa de ganar una carrera en bastante buena forma, y en ésta, corriendo con tan pocos kilos, fué relativamente poco jugado.

Volvemos a repetir que no hacemos suposiciones, sino que queremos dejar constancia de una simple sospecha. ¿Estamos?

El zorro Pepe opina que Espadañal es un cara dura, y ayer nos dió nuevamente una prueba de ello.

Deseada produjo una performance que no está de acuerdo con las esperanzas que en ella tenía cifradas su compositor.

Los comentarios huelgan.

Ya puede figurarse el lector cómo andaría la gente con el triunfo de cuatro favoiritos seguidos. Es este un hecho insólito, y cuando se produce como ayer, el público sabe aprovecharlo.

El zorro Pepe, que no había tenido la satisfacción de ver triunfar a ninguno de sus pupilos, pero sí verlos ocupar puestos en el marcador, pudo al fin saborear una, aunque esta fuera la última.

El mañero Redentor, haciendo de las suyas. Hubo que correrlo en punta para no darle lugar a que, cuando fuera el momento de atropellar, se le diera por no hacerlo.

Con todo, su jockey se las vió ne-

GRAN HOTEL CERVANTES

DE

MORA-DELGADO y Cía.

Avenida de Mayo 1202 al 12 y Salta 87

U. T. 6660, LIBERTAD



—Departamentos y Habitaciones a todo confort y a precios módicos—

RESTAURANT A LA CARTA

Gran Orquesta de Señoritas

CRISTALERIAS RIGOLLEAU

SOCIEDAD ANÓNIMA

Usina en Berazategui F. C. S.

Cooperativa Nº 34 - QUILMES

Depósito en Buenos Aires

BRANDZEN Nº 923

COOPERATIVA Nº 8 - BOCA

Administración y venta

TACUARI 653 - BUENOS AIRES

COOPERATIVA Nº 2257 - CENTRAL

UNION " 4470 - LIBERTAD

DESDE EL

15 NOVIEMBRE

A LOS MANDARINES

NUEVA CASA PRINCIPAL EN SU PROPIO Y AMPLIO EDIFICIO

CALLE SAN JUAN 2164

Coop. Telef. 222 Sud - U Telef. 1437, B. Orden

SUCURSALES

Sucursal Rivadavia Rivadavia 1992
Sucursal Central Rivadavia 1456
Sucursal Norte Santa Fé 1886
Sucursal Sud B. de Irigoyen 1117
Sucursal Oeste Entre Rios 732
Sucursal Este Cangallo 963
Sucursal Almagro Corrientes 4216

NOTA — El inmenso éxito obtenido entre el público de buen gusto por mis productos; Cafés, Tes y Chocolates, me ha obligado a instalarme en un local más amplioaumentando los clemntos más modernos a fin le poder continuar elaborando productossiempre insuperables y dignos de mi distinguida clientela.

P. ROBERTIE

No puede Vd. afeitarse bien?

Pruebe Vd. "TWINPLEX" para afilar sus hojas Gillete ó similares:

Lo vendemos á prueba

Afila en 30 segundos

Afila ambos lados a la vez

De efecto maravilloso

Fepr. E. Montagnac, Cuchillería

Calle Esmeralda 346 — Buenos Aires



Solicitamos agentes en donde no tenemos.

9.00

ENVIO POR CORREO 0.50 EN MAS

LAGOA & Cía.

RAMOS GENERALES

Rivadavia Nros. 530 al 542

Frente á la Plaza España

Dirección Telegráfica:

LAGOA" - Córdoba

JABONES Y POLVOS

SAVON AU PARFUM FIN REX PARIS

REX

PRODUCTOS FRANCESES

EXIGIRLOS EN TODAS PARTES

SON DE FAMA MUNDIAL

Los mejores para el BAÑO Y TOCADOR

Unicos importadores: EDUARDO BONDUEL y Cia. Victoria 827 - B. Aires

CERVEZA QUILMES

SIEMPRE LA MEJOR

Avisos notables

DINERO

Adelantamos a pólizas de empeño.—Horas de 8 a. m. a 8 p. m. — Capra y Bujas. — Bmé. MITRE 1907.—Unión Telefónica 2774. (Libertad). — CASA AUTORIZADA. 8-8|3-9

BRIC A BRAC

CASA DE PRESTAMOS

Anticipa dineró sobre alhajas y mercaderias en general

2578 RIVADAVIA 2584

LINEAS NELSON DE VAPORES

Próximas salidas para Londres - VAPORES CORREOS

HIGHLAND GLEN — MARTES 4 DE ENERO

HIGHLAND CORRIE — MARTES 11 DE ENERO

Por PASAJES, etc. á los AGENTES:

H. Y W. NELSON LTD

309 CANGALLO - BUENOS AIRES

PELUQUERIA

The Queen Victoria

HAIRDRESSING SALOON

324 - CANGALLO - 324

U. T. 801 Avenida

NEX TO SALISBURY BAR

Only Barber's Shop in Town managed and fitted in NORT AMERICAN STYLE

English and American Employes, Facial Massage, Manicuring, and Chiropedy

LA EQUITATIVA

358 — CERRITO — 358

Dinero sobre alhajas y brillantes

INTERES MODICO

ABSOLUTA RESERVA

gras para dirigir al irascible hijo de D. Jubilee. Al entrar al tiro derecho se le dió por abrirse, yendo desde la empalizada a terminar junto a la verja al final.

Al chico García lo quería voltear a toda costa, y milagro fué que no se saliera con la suya.

Con todos estos inconvenientes, sin embargo, se impuso al final relativamente fácil, sobre sus adversarios, con gran satisfacción del zorro y del público.

El sport, bastante reconfortante, ateniéndose a la papita que era.

El negro Acosta hacía esfuerzos desesperados por lograr dársela con Gringuito a Redentor.

Medio se le hizo cierto cuando alcanzó a colocarse a un cuerpo del hijo de Diamond, pero éste, en cuanto se vió con un semejante al lado, no quiso saber acompañantes y se distanció otra vez.

El sport a placé de Gringuito, no alcanzó para gran cosa.

El inglés hizo funcionar la lanza para apilarse a Maraschino, pero como Dios no quiere cosas sucias, no hubo caso.

Tercero, sin sport, con desembuche de su parte de algo de las utilidades de Bizet y Aguerrido.

Lo sentimos por Tomás Conde.

Royal Drop no hizo una gran carrera que digamos.

Bueno; ya saben en el stud Iceache que con la hija de Rosaline no hay caso de hacer patria.

El disgusto no fué muy grande pues al fin y al cabo el que triunfó fué otro Diamond, aunque no pertenezca al Iceache, siempre se les considera como de la casa.

Moderato, último. Esta vez triunfó la lógica. Creemos que no correspondia otra figuración.

Y llegamos al final.

La gente salió muy satisfecha del hipódromo. Bien dice el refrán que el que bien empieza, bien acaba. La cátedra empezó apuntándose con el triunfo de Old England, y si bien sufrió el fracaso de sus preferidos en la segunda, tercera y cuarta, en cambio tuvo la satisfacción y por cierto muy grande, de ver triunfar a sus preferidos en la quinta, sexta, séptima y octava, seguidos. Si, señores; pues como lo oyen, cuatro carreras seguidas. Contentísima la gente y únicamente así se explica que a la salida nadie sintiera el calor, a pesar de ser éste bastante molesto.

También, si llegan a fallar los favoritos, se hubieran los insolados contados por centenares.

En resumen, una reunión en que la gran mayoria salió con plata, y no encontrándose un automóvil, ni a pagarlo a precio de oro.

Gran Premio José Pedro Ramírez

..TRIUNFO DE OLDIMAN

Hermosa fiesta hípico-social

(De nuestro enviado especial)

Una reunión que perdurará por mucho tiempo en la memoria de los que tuvieron la suerte de poder asistir a ella, fué la efectuada ayer en este hipódromo de Maroñas con motivo de correrse el Gran Premio José Pedro Ramírez.

Ya desde el día anterior era en todos los círculos y reuniones el tema obligado la gran carrera, bordándose al respecto y a las probabilidades de triunfo de cada uno de los campeones que tomaban parte, los más variados comentarios y haciéndose las más extrañas suposiciones.

Un día espléndido como queriendo la naturaleza asociarse a la gran fiesta, hizo que desde las primeras horas de la tarde afluyera al hipódromo de Maroñas un gentío tan enorme como pocas veces se ha visto en esta ciudad.

Instantes antes de largarse la gran prueba era materialmente imposible dar un paso.

Asistió a la fiesta todo cuanto de más aristocrático y representativo cuenta la sociedad montivedeana, no faltando por cierto una enorme concurrencia de damas, que con su presencia daban más realce a la fiesta.

Después de la segunda carrera llegaron los delegados del Jockey Club de esa, siendo recibidos por la comisión del Jockey Club, que los acompañó hasta el palco. Estaba presente el doctor Benito Villanueva y altas personalidades de ésta sirvióse un lunch después del gran premio en honor de la delegación argentina.

Gran sorpresa produjo el resultado de la gran prueba pues tanto Oldiman como Esclava eran cotizados outsiders.

El caballo que hizo una gran carrera fué Calambour, pues a pesar del peso que cargaba, corrió tercero y segundo todo el tiro de la prueba sucumbiendo al final, pocos metros antes del disco, conservando todavía energías para ocupar el tercer puesto.

Tanto Oldiman como Esclava venían corriendo de los últimos pues el tren delantero era muy violento y Calambour y Solís, para no dejar distanciar al leader se vieron obligados desde el primer momento a seguirlo.

Aprovechando esto tanto Oldiman como Esclava; aprovechando el poco peso que cargaban y a no haber sentido el rigor del tren violento que en los primeros metros de la carrera impusiera Facundo, lograron en un rush final ocupar el primer y segundo puesto, repartiendo a sus escasos partidarios un buen dividendo.

Solís que también corriera en los primeros puestos al final flaqueó ocupando el cuarto puesto.

Después de la carrera se notó que se había mancado.

antes que componían el lote ya estaban batidos antes de entrar al tiro derecho haciendo solamente algo por la lucha Polavieja.

A continuación van los resultados de las diferentes pruebas:

PRIMERA CARRERA—

1 As de Bastos $ 2.30 y 2.60; 2.o Ideal $ 6.40; 3.o Halcón $ 12.40. Jockey S. Rodríguez Ganada por varios cuerpo.s

Tiempo 1.39.

SEGNDA CARERA—

1 Chingolo $ 13.35 y $ 2.90.

2.o Cachul $ 2.40; 3.o Rondu $ 5.20 Jockey: P. Riglos, Ganada por 1 cuerpo.

Tiempo 1.33 2|5.

TERCERA CARRERA—

1.o Chiripa $ 23.25 y $ 5.85. 2.o Maravedí $ 5.65; 3.o Sppiu pesos 3.80. Jockey: C. Verragut.

Tiempo 2'7".

Ganada por 1|2 pescuezo.

CUARTA CARRERA—

1.o Porteñita $ 14.15 y $ 5.60; 2.o Julito $ 3.60.

Tiempo 1.39 1|5.

Ganada por 1|2 cuerpc

QUINTA CARRERA—

Gran premio José Pedro Ramírez

(Carrera internacional) — Distancia 2800 metros.

1	Oldiman, 5 años, por Old Man y Sinta, del stud Oldiman, Pedro Batista.	716	678
2	Esclava, A. Kuig. .	646	585
3	Calambour, F. Arcuri	2766	1788
4	Solís, D. Torterolo .	2248	1740
0	Dreadgnouth. . . .	3319	2163
0	Duc de Fleury. . . .	c|Dreadnoug	
0	Ricaurte.	1539	1470
0	Facundo III.	555	434
0	Belkiss.	.C Aldiman	
0	Zoila.	1502	1391
0	Polavieja.	418	396
		14379	11730

Dividendo de Oldiman $ 35.35 y $ 9.15; de Esclava $ 10.20; de Calambour $ 4.70.

Ganada por 3|4 cuerpos, del segundo al tercero 1|2 pescuezo; 1 pescuezo del tercero al cuarto.

Tiempo: 2'55".

SEXTA CARRERA—

1 Marioneto, $ 14.60 y 5.75.
2 Heráclito, $ 10.85.
3 Monopole, $ 8.10.
Jockey: M. Bonilla.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'25".

SEPTIMA CARRERA—

1 Lince $ 11.30 y 3.90.
2 Delta, $ 4.10.
3 Condesa $ 7.50.
Jockey: T. Battista.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'38" 2|5.

OCTAVA CARRERA—

1 Ca va bien, $ 3.45 y 3.80.
1 Martín Fierro, $ 5.30 y 5.15.

Oldiman procede del haras El Moro y fué adquirido en los remates del tattersal en $ 23.000, con el nombre de Cattáneo, por el stud Tripolitano.

Calambour

El hijo de Duarte y Carcajada que acaba de entrar tercero en el Gran Premio José P. Ramírez que se corrió ayer en la vecina orilla no tomará parte en el premio Revancha.

Solís

Este caballo que acaba de entrar cuarto en el Gran Premio José P. Ramizer, corrido ayer en Maroñas, se ha mancado.

José Bentancour

Este entraineur no concurrió ayer al hipodromo por encontrarse enfermo.

Le deseamos un pronto restablecimiento.

Rosa Fuego

Inspiraba mucha confianza a su compositor, que durante varios y determinados meses la estuvo preparando con el fin de que al presentarla en público no le fallara.

Los cálculos le salieron algo atravesados a Félix Valdez; la hija de Diamond ha demostrado nuevamente que es tan gata como antes y Félix que se había hecho las mayores ilusiones...

Muchos de los aficionados compartieron la pena del afligido Valdez, le apostaron con fe, esperanza... pero ella no tuvo caridad para con los metidos.

El negro Acosta, que es un sabio, la corrió como el solo sabe hacerlo...

Varias

Comisario de carreras—

En la reunión efectuada ayer en Palermo desempeñó el cargo de comisario de carreras el doctor Joaquín J. Vedoya, quien pasó una tarde tranquila, pues no tuvo que intervenir en asunto alguno de importancia.

Old England—

La hija de Old Man, ganadora ayer de su primera carrera, nació en el haras El Moro y fué comprada en las ventas en 11.500 por el stud Gran Muñeca, cuyos colores defendió ayer.

Entraineurs de los ganadores—

Fueron los siguientes: Rosendo Aquino, de Old England; Carmelo Amoroso, de Betis; Valentín Fernández, de Pegaso; José A. Ratto, de Pichuleo; Honorio Valdez de Mandinga III; Alberto Caimi, de Bizet; Tomás Cisneros, de Aguerrido; José Betancour, de Redentor

Mandinga II—

Que ayer ganó la carrera de productos de 2 años, nació en el haras La Oriental, pero no fué presentado en las ventas de productos, habiendo sido reservado por su criador don Justo C. Saaavedra. Es hijo de Le Rubicon (Cherí) e Invasión, por Vaelro en Céres, por Exmoor. Mandinga II está inscripto en todos los clásicos de productos y reaparecerá en el premio Guillermo Kemmis, para potrillos, paso 54 kilos, distancia 1000 metros, en el que se hallará con Cristalino

Betis—

Este tres años ganador ayer de su primera carrera, procede del haras Rataplán y no fué vendido habiéndoselo ervservado su criador.

La venta—

Entre ganador y placé se vendieron ayer en Palermo 333.098 boletos.

Compromisos de montas—

Algunos de ellos, para la reunión a efectuarse pasado mañana en Palermo:

Roberto Carabajal: Fandango II, Cleofé.
Raymundo Rivero: Winer, Brisca.
Gabriel Ardouín: Tómbola.
Máximo Acosta: D'Annunzio, Massenet.
David Englander: Eureka III.
Pablo Claverie: Topacio II.
Manuel Lema: Riparia, Wateville.
José Maver: Gramillón.
Celestino Fenucci, Scarrón.
Eulogio Muraña, Ave Césa
Pedro Costa: Pirotécnica.



FERRO CARRIL DE SANTA FE

EN COMBINACION CON EL F. C. C. CORDOBA

TARIFAS REDUCIDAS

Trenes diarios directos y rápidos

Con el rumbo más directo para viajeros entre Retiro C. C., Retiro C. A., Rosario, Santa Fe y sus colonias del Norte y Oeste, Chaco Austral, San Cristóbal, Reconquista, Resistencia y Puerto Barranqueras.

Rapidez en el transporte de pasajeros

Entre Santa Fe y Rosario, con viajes de ida y regreso en el día, y nocturnos diarios entre Rosario, Santa Fe y Vera.

Cómodos y lujosos coches dormitorios

Tiene combinación con los ferrocarriles: Compañía General, vía Rosario, Central Córdoba, vía Graneros; Central Norte, vía San Cristóbal a Santa Fe; Central de Córdoba, vía San Francisco, SIN TRASBORDO; Central Argentino, vía Ludueña CON TRASBORDO para el trasporte rápido de las cargas a o de Buenos Aires, Rosario, Santa Fe, Córdoba, Santiago del Estero, Tucumán, Salta, Jujuy, San Francisco, Villa María, Esperanza, Pilar, Rafaela, San Cristóbal, Gálvez, San Justo, Vera, Reconquista, Resistencia y demás estaciones intermedias, ASI COMO LA CONDUCCION RAPIDA DE LOS VINOS de la región de Cuyo a los mismos puntos y la ciudad de Corrientes por puerto Barranqueras.

Informes: Santa Fe en la administración; Resistencia, en la inspección Buenos Aires, Florida 440 Rosario, calle Santa Fe número 1350.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de comercio de esta capital, doctor Alberto Estrada, se cita, llama y emplaza por medio del presente y por el término de quince días, a don **RICARDO M. ORTEGA**, a fin de que dentro de dicho término comparezca por sí o por medio de apoderado a estar a derecho en el juicio que le sigue don Teófilo Dartigues, por cobro de pesos y a reconocer la firma del documento que éste tiene presentado, bajo apercibimiento de nombrársele defensor de ausentes y darle por reconocida la firma si no comparece.—Buenos Aires, diciembre 23 de 1915.—Mariano Grandoli, secretario.

2812|11|1

El señor Juez de 1.a Instancia en lo Civil de la Capital de la República don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **José María Fraga**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Diciembre 15 de 1915. — Dr. Adolfo Rawson, secretario.

v-31-e-16

LICITACIONES

MUNICIPALIDAD DE LA PLATA

LICITACION PARA ENAJENAR EL IMPUESTO QUE GRAVA LA FIJACION DE AVISOS EN EL MUNICIPIO.

Por disposición del señor comisionado del P. E., llámase a licitación en pliego cerrado y en el sello correspondiente, para enajenar el impuesto que grava la fijación de avisos en el municipio en el año 1916.

El acto tendrá lugar en el despacho del señor comisionado el lunes 10 de enero, a las 4 p. m., y hasta esa fecha pueden los interesados consultar en esta oficina el pliego de condiciones y demás antecedentes.

Manuel M. Alvarez, secretario.

31|12|10|1

Ferrocarriles del Estado

LINEAS CENTRAL NORTE Y ARGENTINO DEL NORTE

Licitación de leña 1916

Llámase a licitación hasta el 15 de enero de 1916 para la provisión de 47.480 y 12.950 metros cúbicos de leña destinados a los ferrocarriles Central Norte y Argentino del Norte, respectivamente, para 1916, de acuerdo con el pliego de condiciones que se encuentra a disposición de los interesados en todas las estaciones de estos ferrocarriles, en la gerencia de Tucumán, jefatura de tráfico en Cruz del Eje y en esta administración, en Buenos Aires, calle Perú número 672.

Las propuestas serán abiertas el 15 de Enero de 1916, a las 2 de la tarde.

LA ADMINISTRACION.

Consejo N. de Educación

INSTRUCCION PRIMARIA OBLIGATORIA Y MATRICULACION DE TODOS LOS NIÑOS DE 6 A 14 AÑOS. — A LOS PADRES DE FAMILIA.

La matrícula escolar es obligatoria para todos los niños de 6 a 14 años de edad, del municipio de la Capital, colonias y territorios nacionales, y los padres, tutores o encargados serán multados con arreglo a lo dispuesto en el art. 44, inciso 8.o de la Ley (5 a 100 $), si no inscriben a los niños que tengan bajo su dependencia. (Artículo 13 de la Ley de Educación).

Con el objeto indicado, la matriculación e inscripción de alumnos se efectuará en los mismos locales de las escuelas a que concurrirán los niños y en la forma y fechas indicadas en los carteles que el Consejo Nacional de Educación ha fijado en los frentes de las escuelas y en los parajes visibles de la Capital.

Para mayores datos e informes dirijirse a la Oficina de Obligación Escolar del Consejo Nacional de Educación, calle Rodríguez Peña 953, de 12 a 6 p. m.

El Secretario General.

v-16-2-1

CONVOCATORIA

Compañía de Construcciones Urbanas y Rurales

(SOCIEDAD ANONIMA)

Por resolución del Directorio, se convoca por segunda vez a los señores accionistas para la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el día 8 de Enero de 1916, a las 10 a. m., en el local de la sociedad, Rivadavia No. 1255.

ORDEN DEL DIA

1—Lectura de la memoria.
2—Presentación del balance general.
3—Aprobación del balance y de la memoria presentados.
4—Elección de dos directores titulares.
5—Eleccion de dos directores suplentes.
6—Elección de síndico y síndico suplente.

De acuerdo con el artículo 19 de los estatutos, los señores accionistas depositarán sus acciones en el local de la sociedad, Rivadavia No. 1255, de 9 a 11 a. m., hasta tres días antes del fijado para la asamblea.

Buenos Aires, 22 de Diciembre de 1915.

Eugenio Fortal.
Presidente.

2612|5|1

"Edificio Plaza de Mayo"

SOCIEDAD ANONIMA

Por disposición del Directorio, se convoca a los señores accionistas a Asamblea General Ordinaria, de acuerdo con el artículo 25 de los Estatutos, para el día 17 de Enero de 1916, a las 11 a. m., en su local (escritorio número 25 de la Bolsa de Comercio), calle Bartolomé Mitre número 334, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1.o Lectura y aprobación de la Memoria y Balance correspondiente al tercer ejercicio vencido el 31 de Diciembre de 1915.
2.o Elección de tres directores titulares y dos suplentes, de dos síndicos y un síndico suplente.
3.o Nombramiento de dos accionistas para que aprueben y firmen el acta de la Asamblea.

Las acciones se depositarán en la Oficina de Títulos del Banco de Italia y Río de la Plata, hasta tres días antes de la reunión de la Asamblea a los efectos del art. 21 de los Estatutos.

Enrique Schindler, secretario tesorero.

2812|11|1



Ferrocarril Central Argentino

A LAS SIERRAS DE CORDOBA

Boletos veraniegos 1.a clase ida y vuelta válidos hasta el fin de Abril:

CORDOBA	$	47.05
ALTA GRACIA . . .	"	48.60
BIALET MASSE. . .	"	54.65
COSQUIN	"	55.85
LA FALDA	"	58.85
LA CUMBRE	"	61.25
SAN ESTEBAN. . .	"	62.45
C. DEL MONTE . .	"	63.65

Trasbordo en Córdoba para la línea del A. del Norte sin cambiar de plataforma.

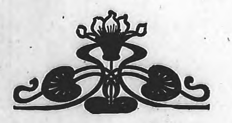
Salidas de Retiro: Lunes, miércoles y viernes, 7 p. m.; sábados, 5 p. m.

Informes, B. Mitre 299, Buenos Aires.

C. H. Pearson
Gerente.

ALTA GRACIA

CASINO Con los mismos recreos de Monte Carlo
Abierto todo el Año







Sierras HOTEL - CLUB

Dotado del más refinado confort moderno

Temperatura ideal. Clima recomendado por todos las eminencias médicas.

Canchas de "GOLF" - "TENNIS" y otros sports

A una noche de Buenos Aires

Boletos de combinación, viaje de tren ida y vuelta con cama y 8 días de estadía en el hotel

$ 120

PARA INFORMES: F. C. C. Argentino, Bartolomé Mitre 299, Expreso Villalonga y Gerente del Sierras-Hotel

CESPEDES, TETTAMANTI y Cía.

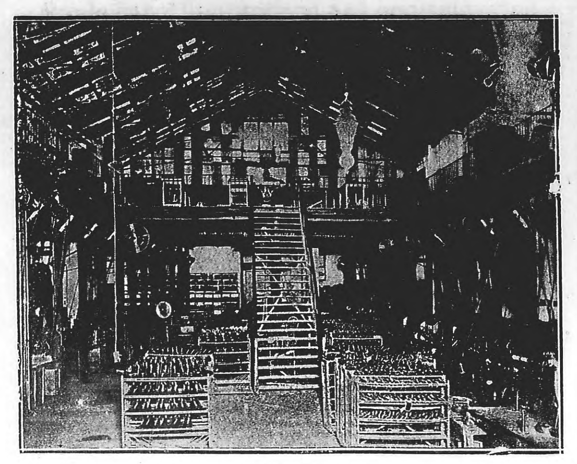
Fundada el año 1884

PRODUCCION 2.000 PARES DIARIOS

Fabrican todos los tipos



Trabajan 450 operarios



INTERIOR DE LA FABRICA

CASA INTRODUCTORA

Cigarreria "DEL TORO"

de MANUEL POSADA

Sucesor de José García Fernández



Fábrica de Tabacos, Cigarros y Cigarrillos

Depósito de Tabacos, Papeles, etc., etc. - Ventas por Mayor y Menor

CASA FUNDADA EN 1871

Calle 25 de Mayo Nos. 25 y 27



Cemento Portland Argentino

En el progreso comercial e industrial Caeiro, uno de los puestos más culmi- Casiro, uno de los puestos más culminantes. Es un verdadero propulsor de los adelantos de la gran provincia central y él mismo contribuye un exponente de gran valía.

La República Argentina puede gloriarse de poseer una gran fábrica nacional de cemento Portland cuyo producto, según el gran perito en la materia ingeniero Candlot, es "absolument de méme qualité que celui des meilleures d'Europe". Esta gran fábrica pertenece a una sociedad anónima cuyo primer ejercicio fué presidido por el señor Caeiro.

Instalada la fábrica desde un principio en vastos terrenos con cuanto elemento mecánico y eléctrico fué necesario y bajo la dirección técnica del ingeniero Daniel E. Gavier, que es un verdadero sabio, vió la provincia de Córdoba como la nueva industria nacional, que se fundara en 1907, creciese, se desarrollase y prosperase, constituyendo algo así como una cosa que es orgullo de la república.

Pero las circunstancias actuales, de verdadera conflagración universal han dicho cuánta es la importancia, o mejor dicho la trascendencia de esta industria.

Pues con pensar solamente que este producto ya no podía ser importado de Europa se concibe cuánto beneficio ha reportado a la nación, que por suerte sólo momentáneamente ha sufrido la repercusión de la guerra en una forma general.

El ingeniero Gavier dedicó toda su actividad, que es mucha, y toda su sabiduría, que no es poca, a la dirección del enorme establecimiento que se mueve bajo su impulso de hombre de ciencia y altamente progresista.

Inútil es decir que la sociedad anónima Fábrica Nacional de cemento Portland constituye el orgullo de todos los cordobeses, pues al llegar a la docta capital, los hombres de negocios y los que van a conocer los adelantos de la república, lo primero que oyen que se les dice es: "visiten, estudien eso; es casi una de las primeras fábricas del mundo"...

Y de ello se persuade uno cuando habla con el señor Caeiro o con el ingeniero Gavier, y llega la persuación a lo absoluto cuando se lleva a efecto la visita.

¿No merecen bien de la patria estos dos caballeros? Correspondiendo a la época, ellos la crean también, grande como todos la queremos.



CASA BARTOLAS



Propietario señor Esteban G. Juárez

Entre los hermosos adelantos de la capital de la provincia cordobesa encuéntranse casas de comercio que producen la impresión de su contraste en Buenos Aires y ninguna como la de "Bartolas", fundada por el señor Inocencio Bartolas, allá por el año de 1886 y actualmente de propiedad del señor Esteban G. Juárez, hombre de excepcional iniciativa, bajo cuyo impulso llegó su comercio a ser el más alto exponente en el ramo.

Es notorio entre los comerciantes de Córdoba las óptimas cualidades del señor Juárez.

Eficacia, prudencia, esfuerzo, inteligencia especial, voluntad decidida son los elementos de que él dispone en modo permanente.

Siendo apenas un adolescente, el señor Juárez emprendió una serie de negocios que le valieron la admiración de los más veteranos en el oficio. Su agudeza hizo que su padrino, el señor Bartolas, pusiera su vista en él y lo sindicase como sucesor, donde ha dado su ingenio frutos, aparte de los personales, colectivos.

Nativo de la provincia en la que su comercio se caracteriza por la ingente cantidad de extranjeros, el señor Juárez da la nota simpática, como criollo que desmiente la clásica expresión de "la pereza americana".

Más de quinientas personas trabajan para la casa, cuya organización compite, en verdad, con las más afamadas de la gran metrópoli, no necesitando en la actualidad de las novedades, por otro lado imposible de recibirse de Europa, pues que la casa las confecciona a satisfacción.

Sólo nos queda por agregar que en el hombre de negocios que existe en el señor Juárez se acopla perfectamente el caballero cortés, culto y distinguido, al que no le faltan las prendas de la mejor nobleza; una de ellas la del buen gusto.

Por los prestigios de su casa y por su singular inteligencia, el señor Juárez, cuando lo quiera, será un tipo dirigente en la provincia.

Si él lo quiere.



NOUGATINES

"Saint"

BOMBONES EXTRA

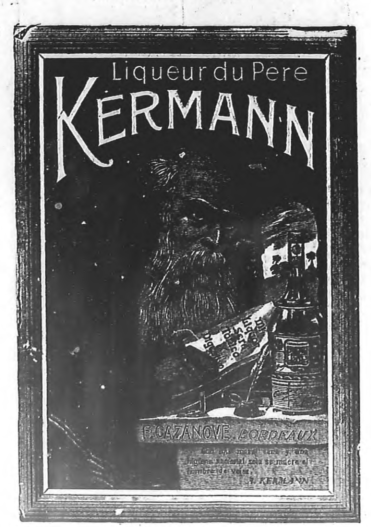
Un bombón de chocolate delicioso



LIQUEUR

DU

PERE KERMANN



Unicos importadores: **PORTALIS y Cía .Lda.**

BUENOS AIRES — ROSARIO

Champagne **Perrier - Jouet**

Cognac **Hennesy**

Ajenjo **Pernod Fils**

Ponche **Grog Dupit**

Quinquina **Dubonnet**

Pippermint **Get Fréres**

Conservas **Saupiquet**

Azucar de Paris **Say**

UNICOS IMPORTADORES **WATTINNE BOSSUT & FILS**

25 DE MAYO 195 - BUENOS AIRES